



Espectro autista - Asperger, Aptitudes sobresalientes

Dr. Rodrigo Vargas Méndez

Neurólogo Pediatra

Epileptólogo

Clínica de Mérida

15 de Febrero 2020



IPEA INSTITUTO DE PSICOLOGÍA
EDUCATIVA APLICADA



Objetivos



- ✓ **Introducción**
- ✓ **Definiciones**
 - ✓ **TDAH**
 - ✓ **Espectro autista, Asperger**
 - ✓ **Capacidades sobresalientes**
 - ✓ **Doble excepcionalidad**
- ✓ **Conclusiones**

TDAH



Epidemiología

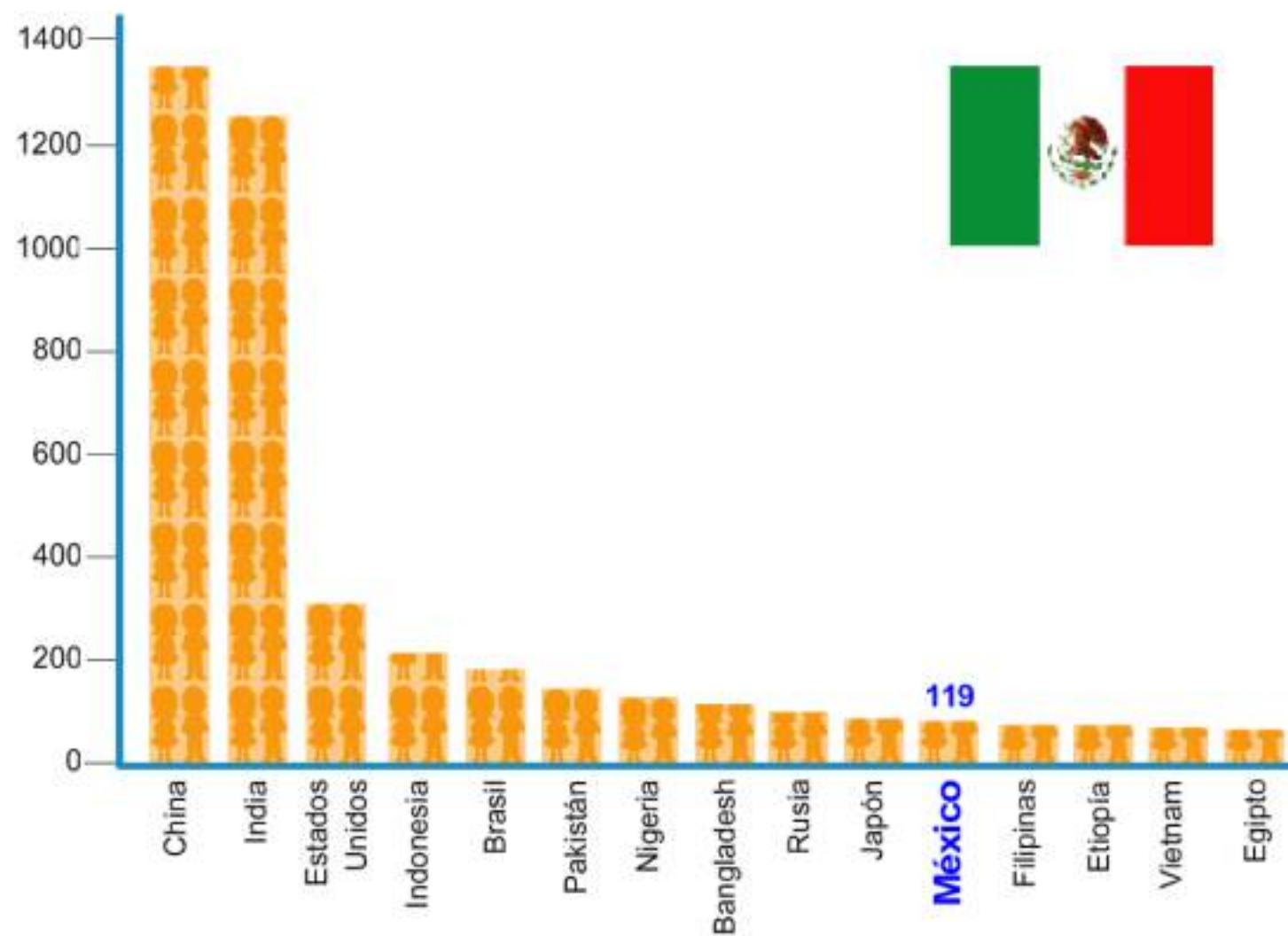
- Prevalencia varia entre **2-18%** niños y adolescentes
- En la edad escolar la prevalencia es de 8-11%, siendo el trastorno más común
- En el 2015 el NIH estimo una prevalencia del 10% en niños entre 4-17 años
- Se estima **4-5%** población **adulta** del mundo
- Es más común en varones (4:1 variante hiperactivo y 2:1 inatento)
- T. Negativista Desafiante (TND) presente en 50-80%

ADHD: clinical practice guideline for the diagnosis, evaluation, and treatment of attention-deficit/hyperactivity disorder in children and adolescents. Pediatrics. 2011;128(5):1007. Epub 2011 Oct 16.

Patterns of comorbidity, functioning, and service use for US children with ADHD, 2007. Larson K. Pediatrics. 2011;127(3):462. Epub 2011 Feb 7

Países más poblados del mundo

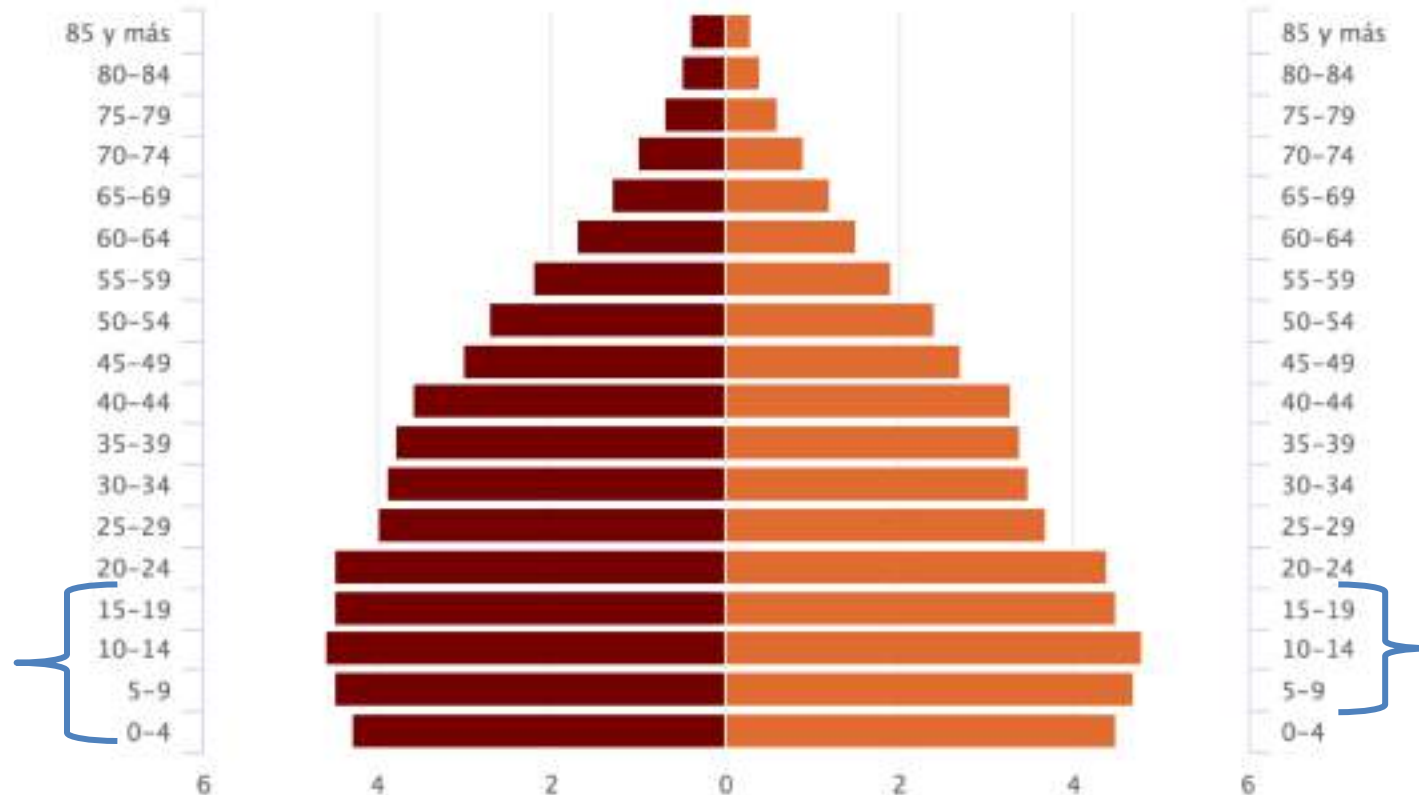
Millones de habitantes



FUENTE: 1/ No incluye Hong Kong y Macao; regiones especiales administrativas y la provincia de Taiwán.
 Fuente INEGI, Encuesta Intercensal 2015. [Consultar](#)
 Fuente: ONU. World Population Prospects. The 2015 Revision. En: <http://esa.un.org/unpp/wpp/> (8 de septiembre de 2015).

Porcentaje
2015

POBLACIÓN
119,938,473



0-19 años
(38%)
44,377,235

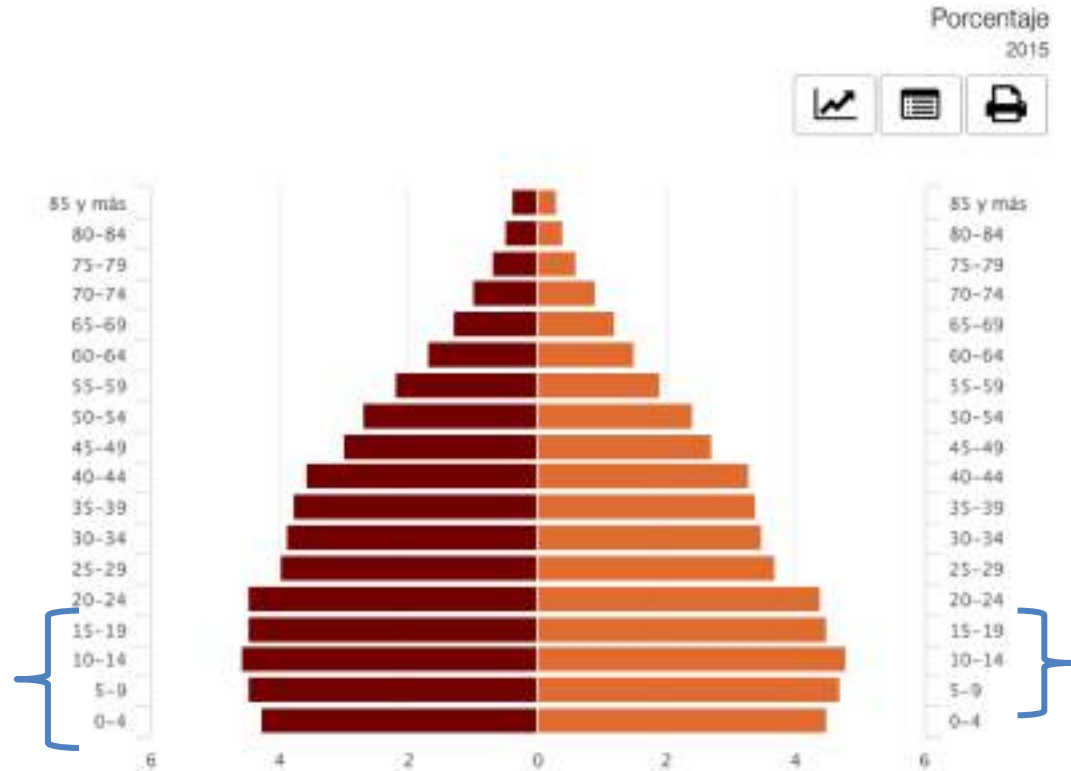
5-19 años
(28%)
33,582,772

1,679,138 - 3,694,105
(5% - 11%)

TDAH EN MEXICO

INEGI 2015

- POBLACIÓN
 - **119,938,473**
- 0-19 AÑOS (38%)
 - **44,377,235**
 - 48.6 % Hombres
- 5-19 años (28%)
 - 33,582,772
 - 1,679,138 - 3,694,105**
(5% - 11%)



- 80% EDUCACION PUBLICA (4 H -8 H)
- 20% EDUCACION PRIVADA (8-10 H)

1.6 – 3.6 millones de mexicanos



.....No todo el que se distrae,
se mueve o es impulsivo tiene
TDAH.....

Cuadro clínico y bases para el diagnóstico del TDAH

El trastorno por déficit de atención/hiperactividad es una alteración neurobiológica crónica que se **origina** en la niñez.

Síntomas medulares

Falta de atención

Hiperactividad/impulsividad

Diagnóstico...

- No hay marcador biológico identificado
- Diagnóstico **descriptivo**, clínico
- Expresión **clínica es variable**
 - Intensidad
 - Expresión sintomática
 - Co-morbilidad asociada
- Evolución heterogénea, pronóstico reservado.



CRITERIOS DIAGNOSTICOS DSM V

- Un patrón persistente de inatención y/o hiperactividad-impulsividad que interfiere en el funcionamiento o desarrollo.
 - Los síntomas no son secundarios a: duelo, conducta oposicionista desafiante, hostilidad o incapacidad para comprender instrucciones.



Criterios diagnósticos D.S.M. V

HIPERACTIVIDAD

- Se mueve constantemente
- Mueve manos
- Abandona su asiento
- Corre y salta en situaciones inadecuadas
- Es incapaz de jugar tranquilamente
- Actúa como si tuviera un motor
- Habla en exceso

IMPULSIVIDAD

- Precipita sus respuestas
- Interrumpe y se inmiscuye
- No espera su turno
- No controla impulsos/ frustración

DIAGNÓSTICO DSM V

INATENCIÓN HIPERACTIVIDAD IMPULSIVIDAD



- 6 ó más de cada uno con duración mayor de 6 meses
 - En mayores de 17 con 5 es suficiente
 - Que interfieran con el desempeño del individuo (a)
- Algunos de los síntomas aparecen antes de los 12años
 - Deben estar presentes en 2 o más ambientes
 - Evidencia de disfunción cognoscitiva/social
 - Los síntomas no son sec a psicosis, TAG, T personalidad o intoxicación.



Bases biológicas

- Presencia multiétnica y en ambos géneros
- Hallazgos
 - Influencia genes DR4, DAT, DRD5, 5HT_{1B}, 5HTT, SNAP-25
 - Estriado, caudado, cerebelo, lóbulo frontal
 - El riesgo de padres y hermanos de niños con TDAH es 8 veces mayor
 - Heredabilidad 76%
- Neuroquímica
 - Noradrenalina, Dopamina



Lesiones cerebrales adquiridas y TDAH

- **Relacionado a factores maternos**

- Síndrome de feto alcohólico
Reducción del volumen prefrontal y de corteza Temporal.
- Tabaquismo materno
Frecuente en mujeres con TDAH
Exposición del feto al cigarro incrementa riesgo de TDAH hasta 4 veces.

Voeller K. J Child Neurol 2004;19;10:789-814.



Lesiones cerebrales adquiridas y TDAH

Factores pre o perinatales

- Prematurez
- Hipoxia-Isquemia
 - El sistema dopaminérgico es exquisitamente sensible a hipoxia-anoxia
 - Incrementa el riesgo de TDAH y Trastornos neuromotores. (30%)
- Hiperbilirrubinemia
 - Deposito en núcleos de la base



Lou HC, Rosa P, Dev Med Child Neurol 2004;46:176-83.

CLASIFICACIÓN



VARIEDADES

- Mixta
 - Es la más común, los 3 síntomas coexisten en proporción similar
- Inatenta
 - Es más frecuente en la mujer
- Impulsiva/Hiperactivo
 - Dificultades importantes en el control conductual

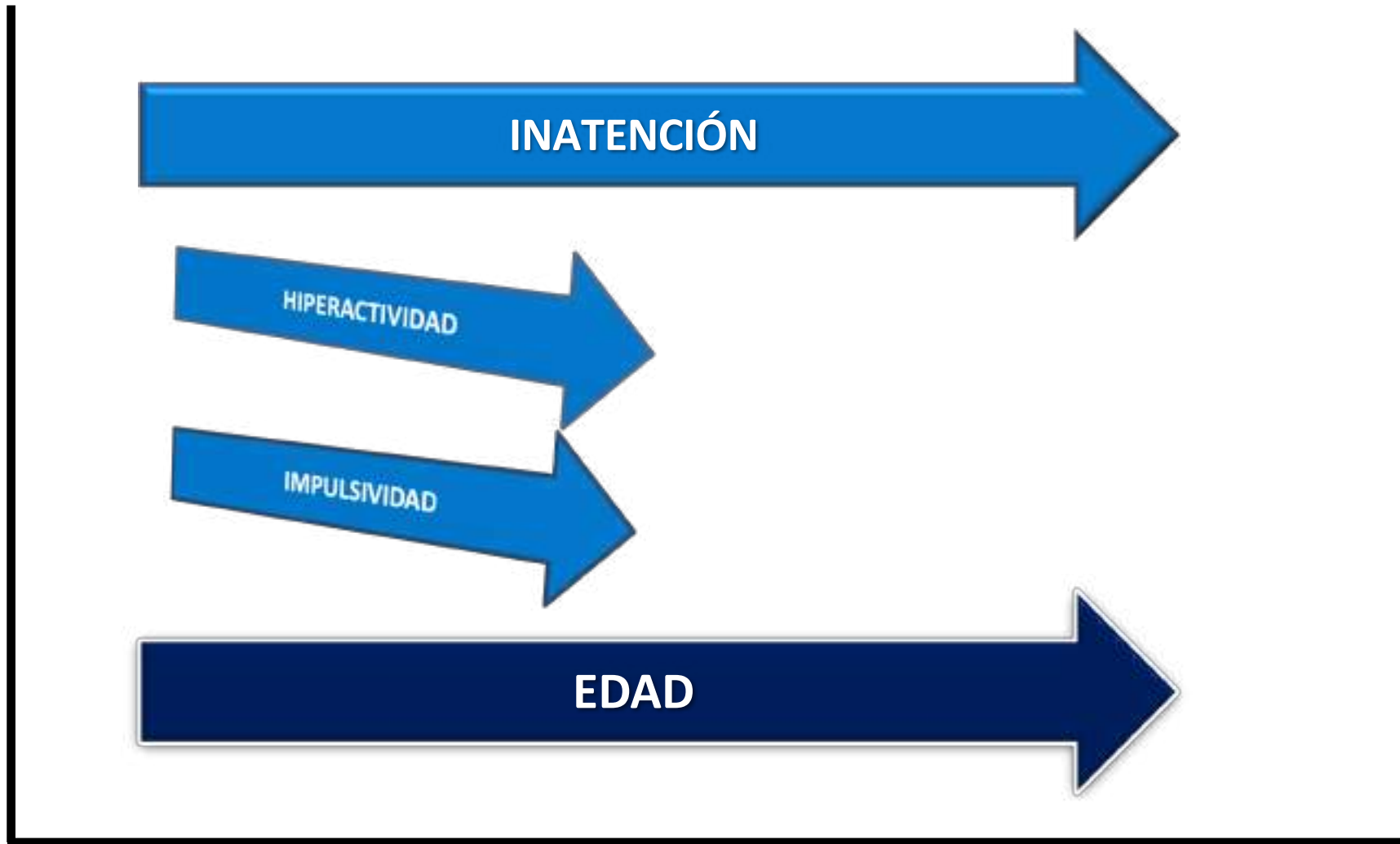
Remisión parcial:

- Si tuvo criterios, ahora no cumple con todo pero si disfunciona.

Severidad

- Variable (leve, moderado, severo)
- Funcionalidad

TDAH: Evolución



Persistencia del TDAH

- **Síntomas se modifican con la edad**
 - Impulsividad-Hiperactividad
 - Inatención
- **Adolescentes**
 - 70-80% persisten
- **Adultos jóvenes**
 - 3.8% tienen todos los elementos
 - 66% tienen TDAH RESIDUAL

Diagnóstico

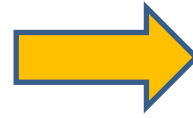
- Historia médica completa
- Funcionamiento social (casa, escuela)
- Antecedentes familiares y personales patológicos
- Evaluación de co-morbilidad y examen mental
- Examen físico
- Evaluación psicopedagógica
- Estudios de gabinete
- Escalas para evaluación de severidad (padres, maestros, niños)
 - Conners para padres y maestros
 - SNAP
 - Vanderbilt

El tratamiento del **TDAH**
debe ser **INTEGRAL** y
se denomina
TRATAMIENTO
MULTIMODAL. Cualquier
aproximación al manejo
debe incluir esta
perspectiva.



Fármacos

- Estimulantes y no estimulantes
- Eficacia de control de síntomas conocida
- Seguridad a largo plazo



Poco efecto sobre

- Habilidades sociales
- Motivación
- Desgaste emocional de él y los cuidadores



Medidas psico-educativas

Manejo psicosocial

- Adiestrar atención
- Contención conductual
- Establecer estrategias de apoyo a específicas
- Favorecer la autoconciencia



Necesidades escolares

- Sistema regular
- Grupos manejables (< de 30 alumnos)
- Docente sensible e informado
- Actividades estructuradas, interesantes
- Atraer atención
- Supervisión constante del trabajo
- Interacción con la familia



Lineamientos de manejo familiar

- Aceptar el diagnóstico
- Información
- Manejo conductual
 - Rutinas (escolar, tareas, alimentación, sueño)
 - Límites definidos
 - Actividades estructuradas
 - Línea de autoridad

Apoyos terapéuticos

- Terapia cognitivo-conductual
- Terapia específica para co-morbilidad
 - Terapia neuromotora
 - Terapia emocional
 - Terapia específica de aprendizaje
 - OTRAS....

Mitos y Realidades

Mito
1.TDAH no se considera problema médico
2.Únicamente afecta niños
3.Los niños activos, energéticos, tienen TDAH
4.Hiperactividad síntoma principal/pivote
5.Los niños con TDAH eventualmene lo superan
6.Personas con TDAH se caracterizan por tener inteligencia limítrofe
7.TDAH resultado de mala crianza

Realidad
1.Trastorno neurobiológico
2.Afecta ambos sexos, predominio en varones (H)
3.No necesariamente
4.Dependiente variante
5.Algunos
6.Pueden tener CI normal
7.Multifactorial



Dr. Rodrigo Vargas Méndez



SERVICIO DE NEUROLOGÍA
Hospital de Pediatría S.A.M.I.C.
"Prof. Dr. Juan P. Garrahan"



Epidemiología

Año	F. Nacimiento	Numero sitios	Prevalencia combinada c/1000	1 por cada X
2000	1992	6	6.7 (4.5-9.9)	1 / 150
2002	1994	14	6.6 (3.3-10.6)	1 / 150
2004	1996	8	8.0 (4.6-9.8)	1 / 125
2006	1998	11	9.0 (4.2-12.1)	1 / 110
2008	2000	14	11.3 (4.8-21.2)	1 / 88
2010	2002	11	14.7 (5.7-21.9)	1 / 68
2012	2004	11	14.5 (8.2-24.6)	1 / 69
2014	2006	11	16.8 (13.1-29.3)	1 / 59



Epidemiología



1 / 59

1 / 34 niños

1 / 151 niñas

- En México no existen datos actuales sobre la incidencia autismo
- Se estima alrededor de 6,200 personas nacen al año con autismo
- Algunos autores estiman 1 / 115-120

1. Centro para el Control y la Prevención de Enfermedades de Estados Unidos [CDC], 2017, parr. 3).

2. <https://www.gob.mx/conadis/es/articulos/dia-mundial-de-concienciacion-sobre-el-autismo-2019?idiom=es>



Epidemiología

- Gemelos idénticos; riesgo segundo afectado es de 36-95% vs 0 - 31% riesgo
- Padres con un hijo diagnosticado con TEA tienen riesgo del 2-18% tener un segundo hijo con TEA
- Mayor edad materna mayor riesgo TEA
- Prematuros y bajo peso al nacer
- Obtenidos bajo alguna terapia reproducción asistida (TRA) el riesgo es dos veces mayor de ser diagnosticados con TEA vs hijos sin TRA



Introducción

- Alteración del desarrollo que aparece en los primeros años de vida y se acompaña de conductas simples, repetitivas y extrañas en ocasiones.
- Poco interés hacia las personas.
- Dificultades en la adquisición del lenguaje oral y en la comprensión del mismo,



Introducción

- Problemas en la capacidad simbólica, que es la que caracteriza el juego del niño cuando representa un personaje o una acción.
- Persisten a lo largo de la vida, aunque los síntomas pueden evolucionar favorablemente gracias a una intervención temprana adecuada.



Autismo

Definición DSM V

- Deficiencias persistentes en la comunicación social y en la interacción social en diversos contextos y momentos
 - Socioemocional
 - Comunicación verbal y no verbal
 - Deficiencias en el desarrollo, mantenimiento y comprensión de las relaciones



Autismo

Definición DSM V

Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.

- Movimientos, utilización de objetos o habla estereotipados o repetitivos
- Insistencia en la monotonía, excesiva inflexibilidad de rutinas



Autismo

Patrones restrictivos y repetitivos de comportamiento, intereses o actividades.

- Intereses muy restringidos y fijos
- Hiper o hiporeactividad a los estímulos sensoriales o interés inhabitual por aspectos sensoriales del entorno.



Conductas que alertan a los padres y preguntas del clínico en los TEA

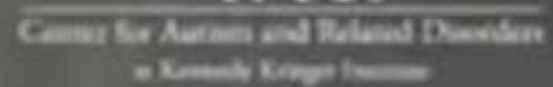
Conductas de alarma o “focos rojos” de los padres	Sondeo específico del clínico del desarrollo social, de la comunicación y de la conducta
SOCIALIZACIÓN 1. No sonríe socialmente. 2. Parece que prefiere jugar solo. 3. Obtiene las cosas por si mismo. 4. Es muy independiente. 5. Hace cosas a una edad temprana. 6. Tiene dificultad en hacer contacto visual. 7. Está en su “propio mundo”. 8. Se desconecta de los demás. 9. No está interesado en otros niños.	SOCIALIZACIÓN ¿Abraza como otros niños? ¿Le mira cuando están jugando o hablando? ¿Sonríe cuando alguien le sonríe? ¿Participa en un juego recíproco de “va y viene”? ¿Reacciona a juegos simples de imitación, como el juego de “donde está mamá”? ¿Muestra interés por otros niños?

Conductas que alertan a los padres y preguntas del clínico en los TEA

Conductas de alarma o “focos rojos” de los padres	Sondeo específico del clínico del desarrollo social, de la comunicación y de la conducta
COMUNICACIÓN No responde a su nombre. No puede explicar lo que quiere. Está retrasado en su habla. No sigue instrucciones. A veces parece sordo. Parece escuchar algunas veces y otras no. No señala o no sabe decir adiós con la mano. Decía algunas palabras pero ahora ya no.	COMUNICACIÓN ¿Señala con el dedo? ¿Gesticula, para decir sí o no con un movimiento de cabeza? ¿Dirige su atención sosteniendo los objetos para que usted lo mire? ¿Hay algo raro en su lenguaje? ¿Muestra objetos a las personas? ¿Dirige al adulto tomándolo de la mano? ¿Da respuestas inconsistentes al hablarle por su nombre o al darle órdenes? ¿Utiliza un lenguaje repetitivo o presenta un lenguaje ecolálico? ¿Memoriza una serie de palabras o escritos?

Conductas que alertan a los padres y preguntas del clínico en los TEA

Conductas de alarma o “focos rojos” de los padres	Sondeo específico del clínico del desarrollo social, de la comunicación y de la conducta
CONDUCTA Hace berrinches Hiperactivo, poco cooperativo o es muy oposicionista. No sabe como jugar con los juguetes Se atora en las cosas o en un objeto, una y otra vez Camina de puntitas Muestra un apego exagerado a juguetes y objetos raros (por ejemplo, siempre esta sujetando un juguete específico o agarrando una cuerda). Alinea cosas. Es muy sensible a sonidos o a ciertas texturas. Tiene movimientos raros y repetitivos.	CONDUCTA ¿Tiene conductas repetitivas, estereotipadas o conductas motoras extrañas? ¿Tiene preocupaciones o intereses muy restringidos? ¿Atiende solo una parte de los objetos? (por ej. Las ruedas de los carritos). ¿Juega imitando la rutina doméstica? ¿Imita las acciones de las otras personas? ¿Juega con juguetes de la misma manera siempre? ¿Muestra un apego inusual a objetos específicos?



Puntos focales: No TEA (1)

- Implica a otros en su juego
- Muestra juego significativo, propositivo e imaginativo
- Comparte diversión sonriendo a la gente
- Se sincroniza con otros a través de la imitación.



Center for Autism and Related Disorders
at Kennedy Krieger Institute

Puntos focales: Signos de TEA (1)

- Interés inusualmente intenso por el teléfono
- No involucra a los demás durante el juego
- Falla de respuesta al nombre
- El niño disfruta de las cosquillas, pero sin mirar a su madre



Center for Autism and Related Disorders
a Kennedy Krieger Institute

Puntos focales: No TEA (2)

- Responde con la mirada al intentar compartir la atención
- Socialmente activo
- Coordina con la mirada, vocalización y gestos para comunicarse



Center for Autism and Related Disorders
a Kennedy Krieger Institute

11:36:59 AM 04.20.10

Puntos focales TEA (2)

- Aleteo
- No hay respuesta al nombre
- No hay respuesta a los requerimientos para compartir la atención
- No hay interés social



Center for Autism and Related Disorders
a Kennedy Krieger Institute

No TEA (3)

- Cambia la mirada del juguete a la persona, para compartir la atención
- Muestra su bienestar mirando y sonriendo a la persona
- Coordina la mirada, la vocalización y los gestos para comunicarse



TEA (3)

- Demasiado centrado en el juguete
- Tensión corporal inusual
- No comparte la diversión
- No responde a la oferta de los demás para compartir juguetes

TABLA 2 Niveles de gravedad del trastorno del espectro del autismo (cont.)

Nivel de gravedad	Comunicación social	Comportamientos restringidos y repetitivos
Grado 1 "Necesita ayuda"	Sin ayuda <i>in situ</i> , las deficiencias en la comunicación social causan problemas importantes. Dificultad para iniciar interacciones sociales y ejemplos claros de respuestas atípicas o insatisfactorias a la apertura social de otras personas. Puede parecer que tiene poco interés en las interacciones sociales. Por ejemplo, una persona que es capaz de hablar con frases completas y que establece comunicación pero cuya conversación amplia con otras personas falla y cuyos intentos de hacer amigos son excéntricos y habitualmente sin éxito.	La inflexibilidad de comportamiento causa una interferencia significativa con el funcionamiento en uno o más contextos. Dificultad para alternar actividades. Los problemas de organización y de planificación dificultan la autonomía.



TABLA 2 Niveles de gravedad del trastorno del espectro del autismo



Grado 2
"Necesita ayuda
notable"

Deficiencias notables de las aptitudes de comunicación social verbal y no verbal; problemas sociales aparentes incluso con ayuda *in situ*; inicio limitado de interacciones sociales; y reducción de respuesta o respuestas no normales a la apertura social de otras personas. Por ejemplo, una persona que emite frases sencillas, cuya interacción se limita a intereses especiales muy concretos y que tiene una comunicación no verbal muy excéntrica.

La inflexibilidad de comportamiento, la dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos/repetitivos aparecen con frecuencia claramente al observador casual e interfieren con el funcionamiento en diversos contextos. Ansiedad y/o dificultad para cambiar el foco de acción.

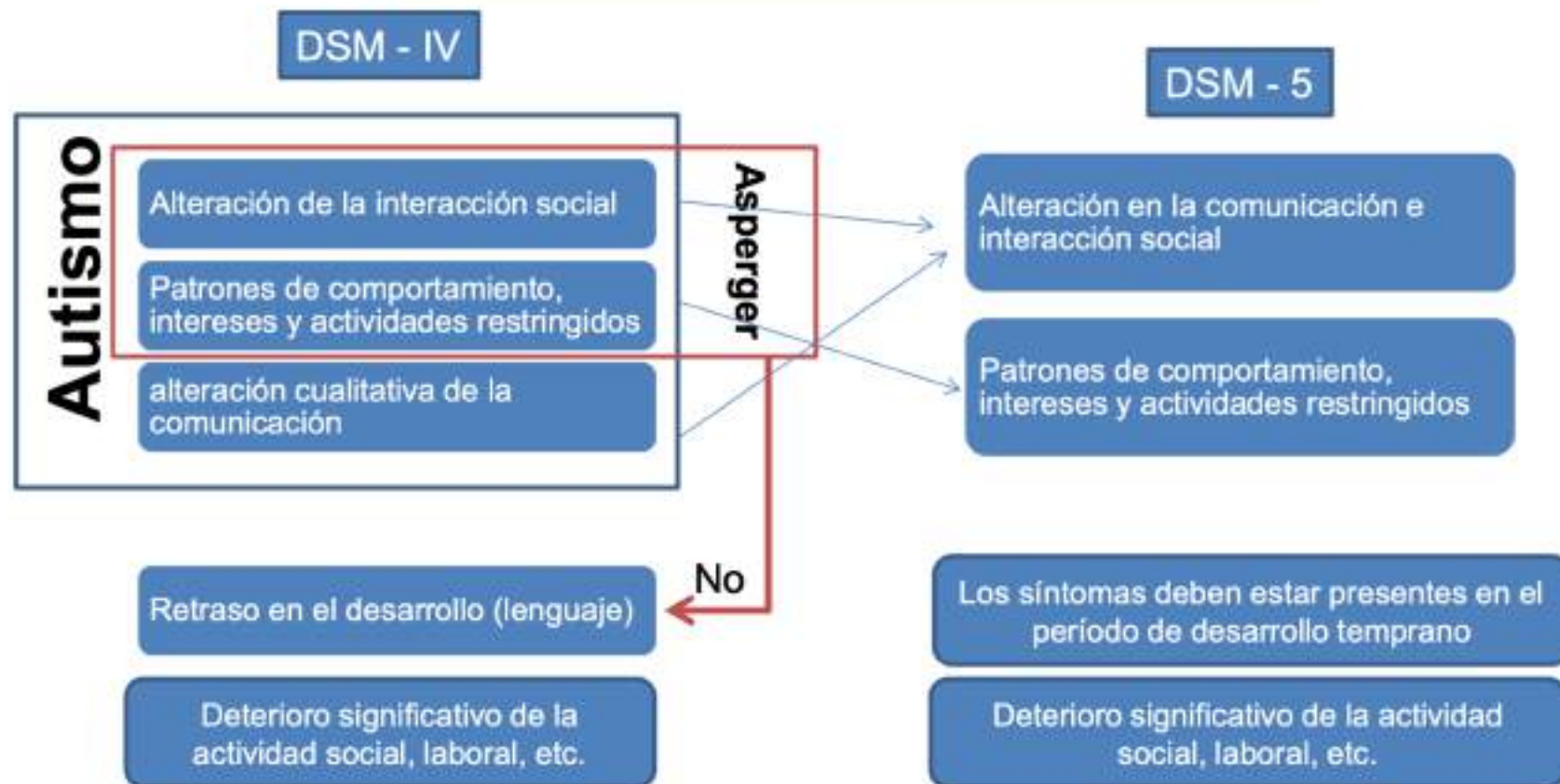
TABLA 2 Niveles de gravedad del trastorno del espectro del autismo

Nivel de gravedad	Comunicación social	Comportamientos restringidos y repetitivos
Grado 3 "Necesita ayuda muy notable"	Las deficiencias graves de las aptitudes de comunicación social verbal y no verbal causan alteraciones graves del funcionamiento, inicio muy limitado de las interacciones sociales y respuesta mínima a la apertura social de otras personas. Por ejemplo, una persona con pocas palabras inteligibles que raramente inicia interacción y que, cuando lo hace, realiza estrategias inhabituales sólo para cumplir con las necesidades y únicamente responde a aproximaciones sociales muy directas.	La inflexibilidad de comportamiento, la extrema dificultad de hacer frente a los cambios u otros comportamientos restringidos/repetitivos interfieren notablemente con el funcionamiento en todos los ámbitos. Ansiedad intensa/dificultad para cambiar el foco de acción.



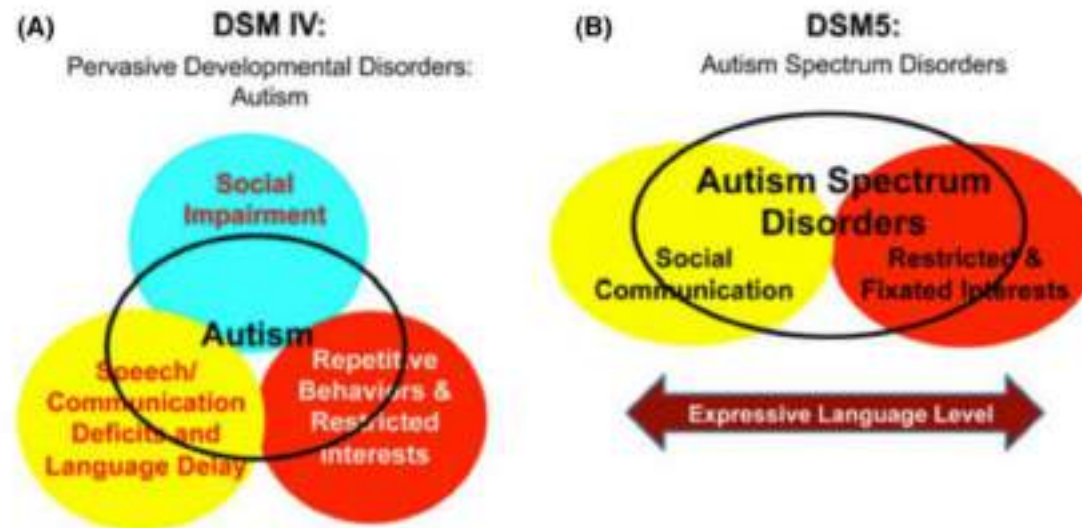
This animation gives the viewer a glimpse into sensory overload, and how often our sensory experiences intertwine in everyday life.

Asperger antes y después del DSM-5



Por Qué?

1. Por que pasar de 3 a 2 categorías de síntomas?



1. Clasificación de síntoma como alteración social o comunicación es arbitraria
2. No presenta utilidad clínica (pronostico)

Por Qué?

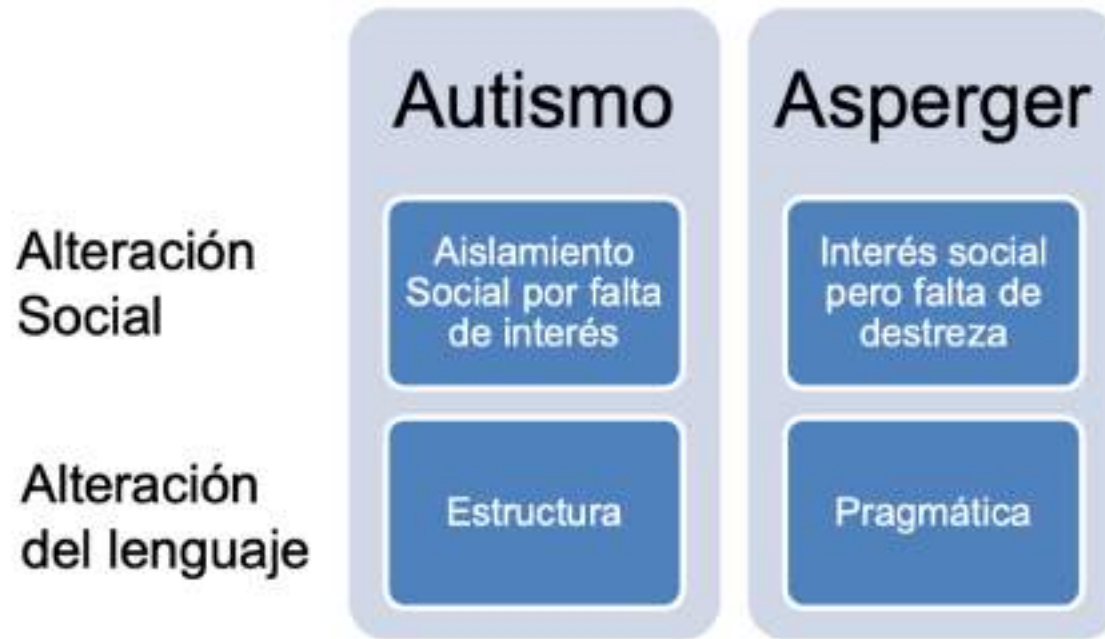
2. Por que unir Autismo y Asperger en un solo síndrome?



Después de considerar la intensidad del síndrome:

1. Diagnostico de Autismo o Asperger es arbitrario y depende de idiosincrasias regionales
2. No presenta utilidad clínica
 1. No afecta el tratamiento
 2. No afecta el pronóstico
3. No evidencia de diferencia en su fisiopatología

Autismo vs Asperger



Es posible que la diferencia entre Autismo y Asperger no se trata de la historia de retraso en el lenguaje, sino de la naturaleza de la alteración social y el lenguaje

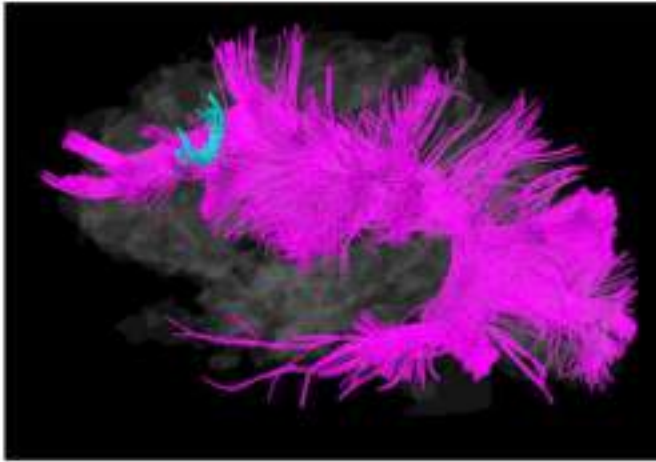
Klin, A., Pauls, D., Schultz, R., & Volkmar, F. (2005). Three Diagnostic Approaches to Asperger Syndrome: Implications for Research *Journal of Autism and Developmental Disorders*, 35 (2), 221-234
DOI: [10.1007/s10803-004-2001-y](https://doi.org/10.1007/s10803-004-2001-y)

Temple Gradin

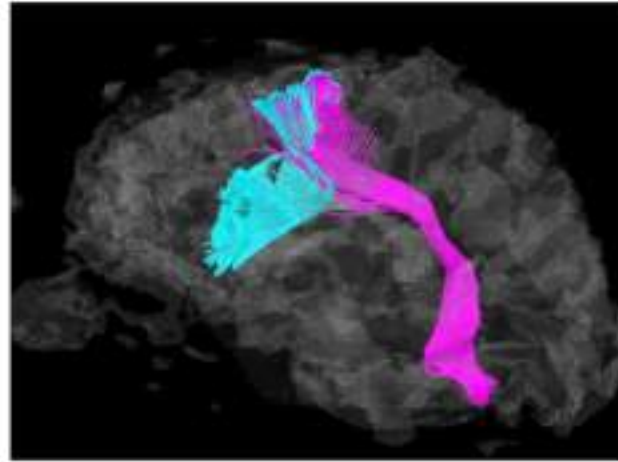


Figure 2. Two component tracts within the language system. In Temple, the tract connecting from the visual object to motor and frontal cortex is ten times the volume of the control. The tract that connects speaking what we hear to speaking what we see is one tenth of the volume of the control tract.

Temple



Control



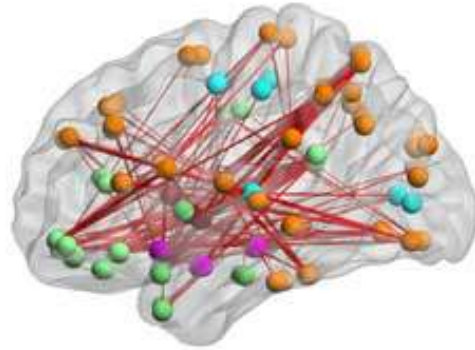
Tracts
with
brain
outline
brain



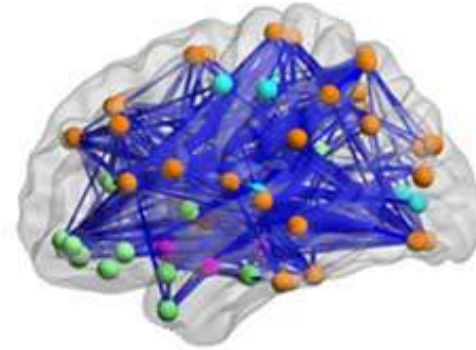
Motor
To Visual
10x
Normal

Visual
Auditory
Naming
0.1x
Normal

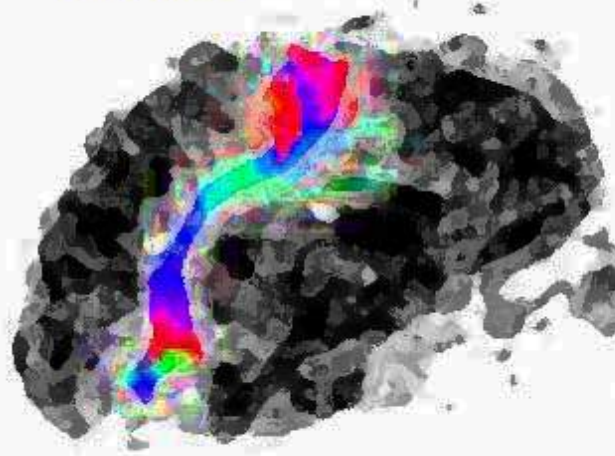
Typically developing children



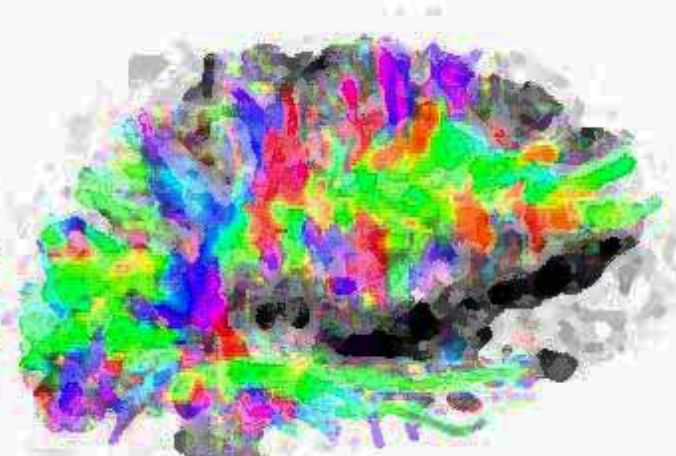
Children with autism



Non-Autistic



Autistic



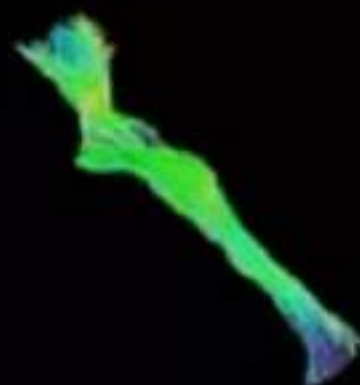
Neurotypical brain



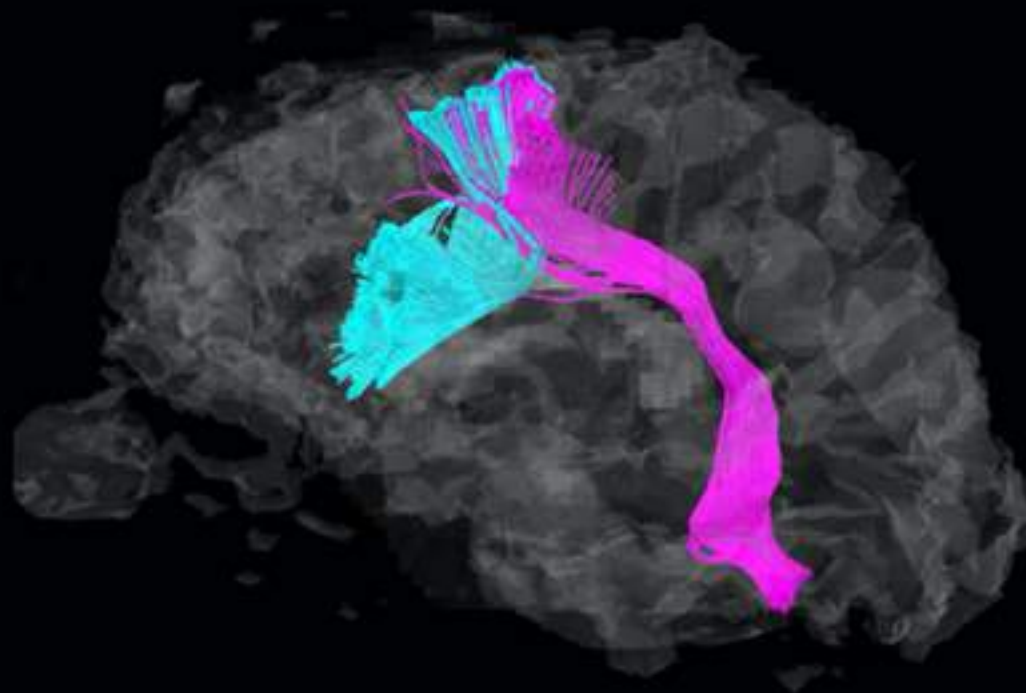
High-functioning
autistic brain



Psychopathic brain



This is a normal brain.



10x more powerful

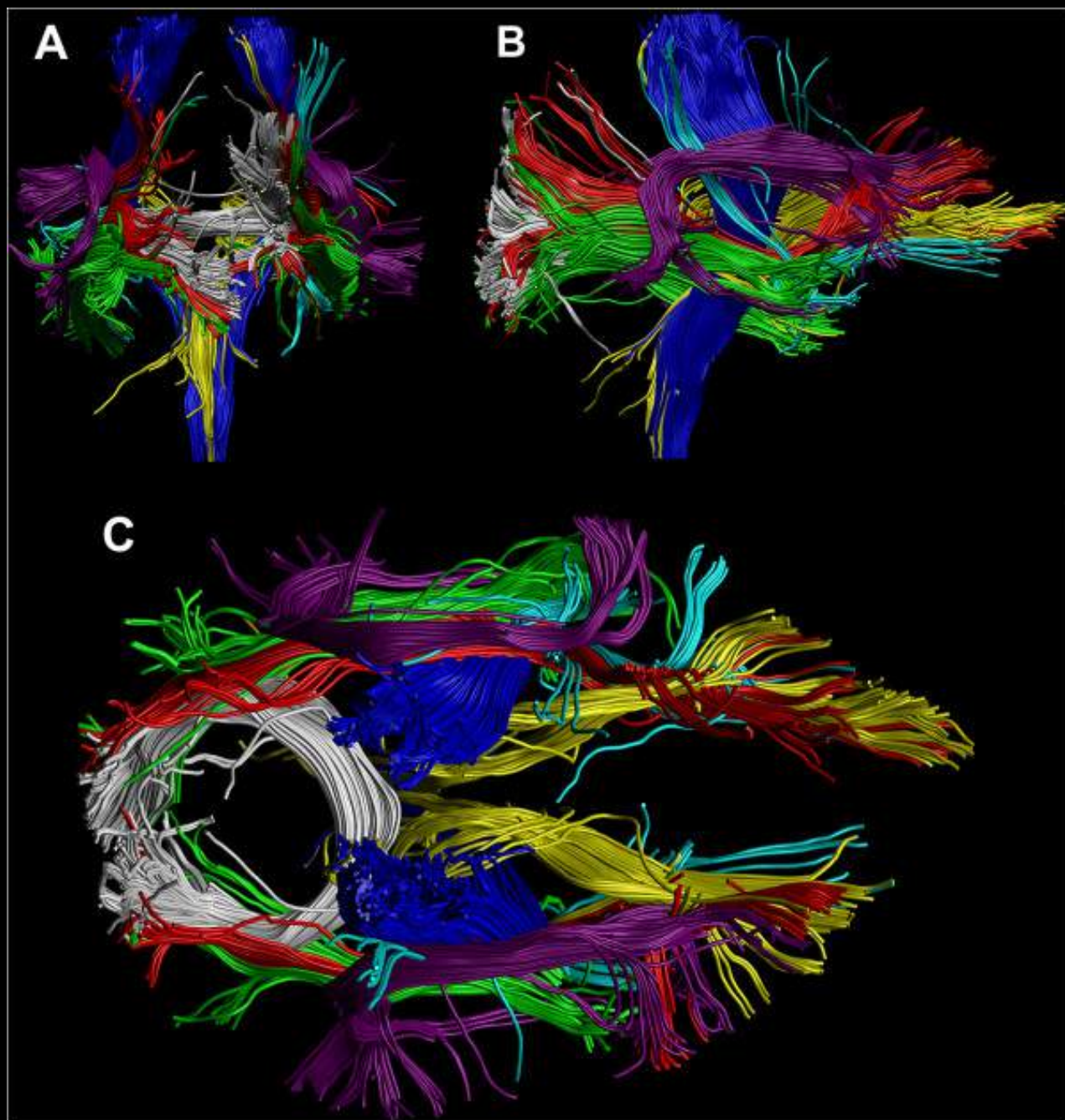
 **Ability to process
what is heard.**

This is an Aspergers brain.

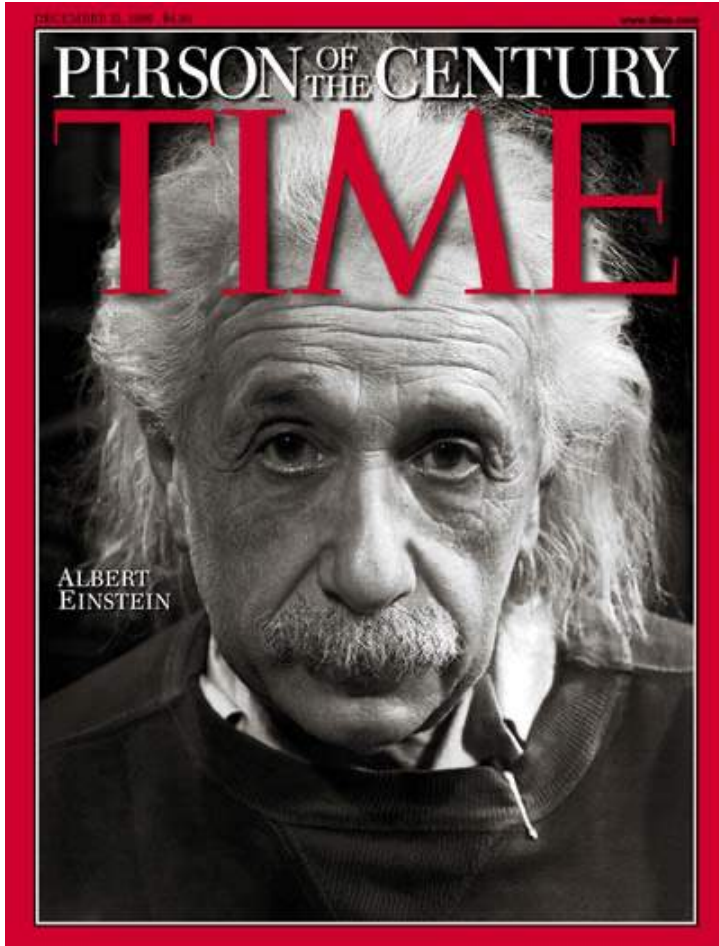


10x more powerful

 **Ability to process
what is seen.**



Famosos con espectro autista



PERSON *of the* YEAR TIME

**GRETA
THUNBERG**

THE POWER
OF YOUTH



TIME.COM

GRETA THUNBERG

TIME PERSON OF THE YEAR

DOB 3 January, 2003

BIRTHPLACE Stockholm, Sweden

PARENTS

Father Svante Thunberg (actor)

Mother Malena Ernman (opera singer)

AGE 8 YEARS

Learned about
climate change

11 YEARS

Diagnosed with Asperger's syndrome,
OCD, and selective mutism

12 YEARS

Stopped taking flights,
gave up meat

15 YEARS



Starts protest for
climate outside the
Swedish parliament

Protest grows into
'Fridays for Future'
campaign
(joined by:
17,000+ students
in 24 countries)

Speaks at the UN
climate change
conference in
Poland

**CAMPAIGN
IN NUMBERS**

4 MILLION+
Climate activists
have joined her
campaign

140+
Countries

I DON'T WANT
YOUR HOPE
I DON'T WANT YOU
TO BE HOPEFUL
I WANT YOU TO
PANIC
AND ACT AS IF THE
HOUSE IS
ON FIRE

16 YEARS

Nomination: Nobel Peace Prize

Among Time magazine's
100 most influential people

Takes sea voyage for UN climate
summit in New York

Protests outside the White House

Co-recipient:
Right Livelihood Award, 2019

Attends UN COP25
summit in Madrid



Named Time
Person of the year

Source: News Reports

creative



Aptitudes Sobresalientes

Dr. Rodrigo Vargas Méndez

15 de Febrero 2020



Introducción | AS

- En México, el concepto de súper dotación se traduce como **aptitudes sobresalientes**, éstas se reconocen a partir de 1986
- Grupos CAS: dejan de operar a mediados 90s con la integración educativa y con la conformación de las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER)
- Sus características los llevan a mostrar una serie de necesidades específicas que requieren ser atendidas mediante un contexto que sea **facilitador** del desarrollo de sus habilidades, conocimientos e intereses (SEP,2012)

Introducción | AS

- Se estima que el 3% población mexicana es sobresaliente
 - 3.5 millones personas
 - Solo 5% recibe atención adecuada

Centro atención al talento 2010 (CEDAT)
- Dirección general de planeación y presupuesto / SEP 2006
 - 22,695,000 alumnos (preescolar, primaria y secundaria)
 - 404,608 presentan alguna discapacidad o aptitudes sobresalientes, lo que representa un 1.8% de la población inscrita.

Entidad	Alumnos con CAS en el nivel Primaria		
	Hombres	Mujeres	Total
Aguascalientes	76	67	143
Baja California	85	94	179
Baja California Sur	4	4	8
Campeche	188	171	359
Chiapas	416	433	849
Chihuahua	549	641	1,190
Coahuila de Zaragoza	49	52	101
Colima	45	44	89
Distrito Federal	10	21	31
Durango	93	113	206
Guanajuato	0	0	0
Guerrero	622	681	1,303
Hidalgo	276	296	572
Jalisco	204	193	397
México	248	249	497
Michoacán de Ocampo	797	814	1,611
Morelos	156	152	308
Nayarit	102	94	196
Nuevo León	76	62	138
Oaxaca	722	806	1,528
Puebla	504	513	1,017
Querétaro de Arteaga	183	171	354
Quintana Roo	37	55	92
San Luis Potosí	372	419	791
Sinaloa	248	238	486
Sonora	440	451	891
Tabasco	528	540	1,068
Tamaulipas	383	446	829
Tlaxcala	146	175	321
Veracruz Ignacio de la Llave	510	551	1,061
Yucatán	201	213	414
Zacatecas	279	282	561
	8,549	9,041	17,590

Características Sobresalientes vs Asperger

	Sobresalientes	Asperger
Patrón lenguaje	Normal, puede tener lenguaje más amplio para la edad	Discurso pedante sin interrupciones
Respuesta a rutinas	Resiste pasivamente, sin embargo cede	Pobre tolerancia al cambio, agitación, agresividad
Humor	Respuesta recíproca y social al humor	Puede realizar juego de palabras, sin embargo no entiende humor que requiere respuesta social (sarcasmo)
Motor (torpeza)	Normal	50-90% presenta trastorno motor
Afecto inapropiado	Ausente	Usualmente presente
Estereotipias	Ausentes	Pueden estar presentes

Diferencia de conceptos

Sobresalientes	Niños talento
Los alumnos con aptitudes sobresalientes son aquellos capaces de destacar, significativamente del grupo social y educativo al que pertenecen en uno o más : 1. científico-tecnológico 2. humanístico-social, 3. artístico o de acción motriz	Son aquellos alumnos que muestran habilidades específicas en áreas muy concretas, aunque probablemente no destaque en otras
Tienen un nivel de inteligencia más elevado de la mayoría, de manera genética	El talento es la habilidad que se desarrolla se entrena y emerge progresivamente

PERSONA CON CAPACIDADES Y APTITUDES SOBRESALIENTES	PERSONA CON TALENTO ESPECÍFICO
- Alta capacidad intelectual y rendimiento. - Alto nivel de creatividad. - Persistencia para permanecer en el desarrollo de una tarea y concretar un producto (Renzulli, 1977).	- Manifiesta un potencial biopsicológico precoz en cualquier especialidad existente en una cultura. - Muestra habilidades extraordinarias y especialización en campos concretos: arte, música, deportes, teatro, etc. (Gardner, 1993).
Estructura cognoscitiva y de capacidades de procesamiento de la información adaptables a cualquier contenido.	Presenta una combinación de elementos cognitivos que lo hace especialmente apto para una determinada temática o área del saber.
Excepcionalidad intelectual.	Se manifiesta por <i>vía de la inteligencia o por vía de la habilidad</i>.
Máxima capacidad para procesar la información y actuar de manera independiente en dominios específicos o de las áreas del conocimiento.	Característico del talento: la <i>especificidad</i> (conjunto concreto de destrezas y aptitudes para dominar la información en un campo o área concreta del saber (Gardner, 1993; Genovard y Castelló, 1998).
La gran mayoría de los alumnos y alumnas con talento, suelen ser personas con capacidades y aptitudes sobresalientes.	



ATENDIENDO A LAS NECESIDADES DE ESTUDIANTES TALENTOSOS CON TRASTORNOS DEL ESPECTRO DE AUTISMO: APROXIMACIONES DIAGNÓSTICAS, TERAPÉUTICAS Y PSICOEDUCATIVAS

MEGAN FOLEY-NICPON (*) SUSAN G. ASSOULINE

University of Iowa, Estados Unidos

RESUMEN

Los estudiantes dotados y talentosos que son diagnosticados con trastorno del espectro autista (TEA) tienen múltiples necesidades. Sus perfiles académicos y cognitivos son generalmente muy diferentes a los de su desarrollo social, a sus perfiles de comunicación, de comportamiento y de funcionamiento adaptativo, lo que puede ser un desafío para los profesores y profesionales que trabajan con esta población de estudiantes. El propósito de este artículo es resumir los actuales planteamientos diagnósticos, terapéuticos y educativos basados en la evidencia empírica, para trabajar con estudiantes dotados con TEA. Las intervenciones terapéuticas que parecen más prometedoras para los estudiantes con TEA incluyen intervenciones cognitivo-conductuales, a pesar de que la revisión de su eficacia en estudiantes dotados con TEA es inexistente. Las intervenciones psicoeducativas efectivas adoptan un enfoque multi-nivel, donde se programa en base a las fortalezas cognitivas y académicas, al mismo tiempo que se considera la constelación de dificultades de la persona a nivel comunicacional, social, y conductual.

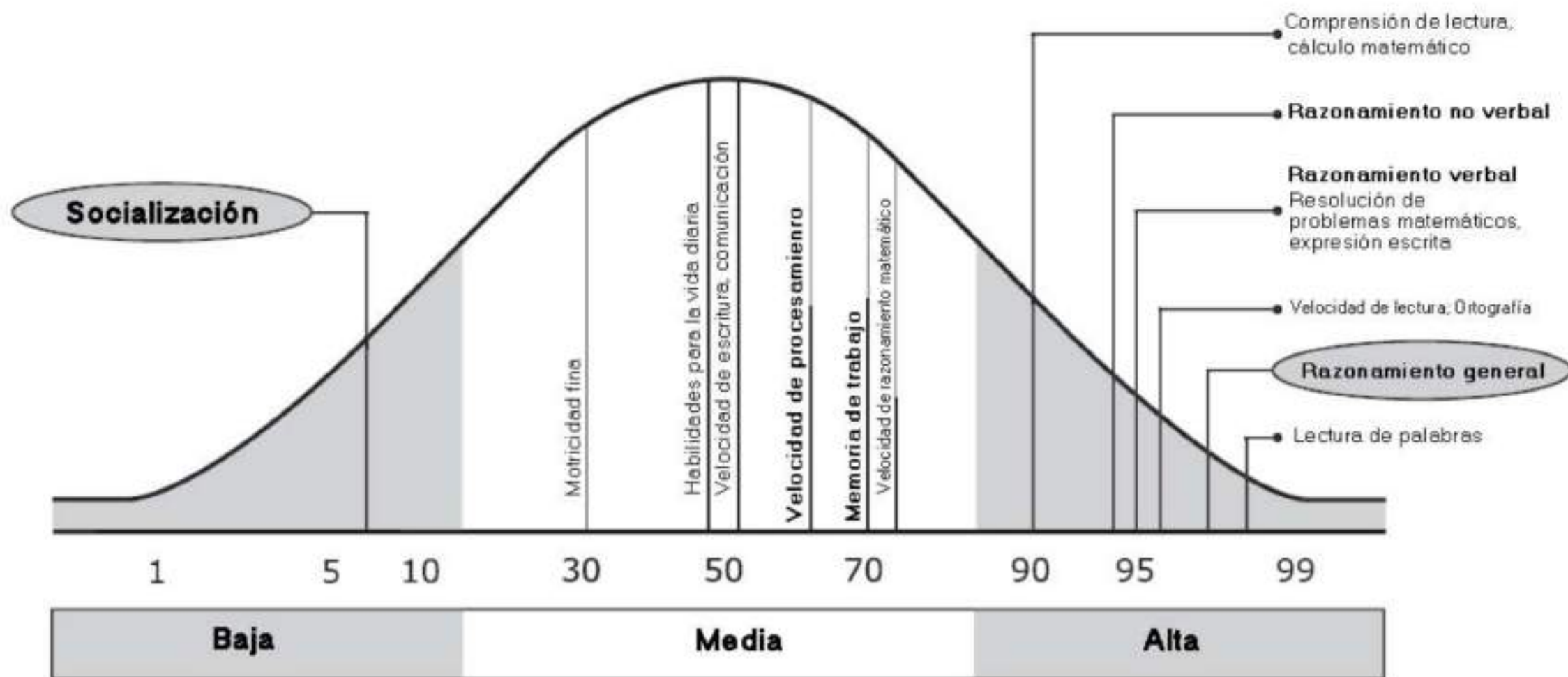


Figura 1. Comparación entre competencias generales y específicas

Definición: Aptitudes sobresalientes

- Los niños, niñas y jóvenes con aptitudes sobresalientes son aquellos capaces de destacar significativamente del grupo social y educativo al que pertenecen en uno o más de los campos del que hacer humano
 - Científico-tecnológico
 - Humanístico-social
 - Artístico
 - Acción-motriz (Deportivo)

(SEP 2012)

Necesidades específicas

- Debido a sus características, todos los niños con aptitudes sobresalientes tienen necesidades educativas específicas, destacan la profundidad de intereses, la velocidad de aprendizaje, el vocabulario avanzado para su edad y su amplio dominio de conocimientos, etc (papalia 2014)

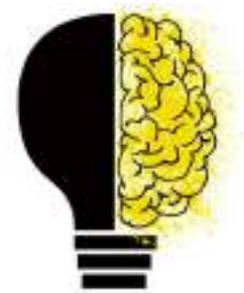


Aptitudes sobresalientes

- Aptitud intelectual
- Aptitud creativa
- Aptitud socioafectiva
- Aptitud artística
- Aptitud psicomotriz



Aptitud intelectual



- Buen rendimiento académico
- Interés por adquirir nuevos conocimientos
- Interés y pasión por una o diversas áreas de investigación intelectual
- Concentración rápida y prolongada en temas de su interés.
- Persistencia en la realización de tareas emprendidas
- Metas elevadas, afán intelectual y deseo de superación
- Perfeccionismo en la ejecución del trabajo

Aptitud creativa



- Manifestación de opiniones contrarias a las habituales
- Iniciativa
- Producción de trabajos únicos y sorprendentes
- Facilidad para aplicar conocimientos de una a otra situación.
- Originalidad
- Invención y construcción de aparatos con materiales sencillos.
- Creación de ideas y procesos novedosos.
- Soluciones creativas a problemas mediante la utilización de recursos y materiales comunes
- Composición y adaptación de juegos y música, etc.

Aptitud socioafectiva

- Capacidad para ponerse en el lugar del otro
- Sensibilidad hacia las necesidades de los demás
- Gusto por tener amigos
- Elevado auto concepto social
- Tendencia a influir sobre los demás y a dirigir actividades de grupo
- Capacidad para resolver problemas de los demás
- Tenacidad y persistencia en la búsqueda de metas y objetivos
- Capacidad para tomar decisiones
- Alto conocimiento de sus propios sentimientos
- Alto nivel de autoconocimiento.



Aptitud artística

- Gusto por las obras artísticas
- Sensibilidad estética
- Capacidad para analizar y criticar obras artísticas
- Gusto y facilidad para alguna expresión artística.
- Manejo adecuado de las herramientas y técnicas de alguna disciplina artística
- Alta producción dentro de una disciplina artística
- Capacidad de expresar sentimientos a través del arte.



Aptitud psicomotriz

- Rendimiento excepcional en alguna rama deportiva
- Ejecución sobresaliente de la danza desde el punto de vista físico y estético
- Capacidad de representar ideas y sentimientos a través del cuerpo
- Concentración, perseverancia y motivación para actividades motrices
- Alta resistencia para las actividades físicas
- Gusto y facilidad para las actividades físicas



Teoría de las inteligencias múltiples

Howard Gardner

Cada niño tiene algún potencial en cada uno de:

- **Inteligencia lingüística:** incluye tanto la capacidad para las definiciones de las palabras como un lenguaje efectivo basado en recursos de memoria
- **Inteligencia lógico-matemática:** habilidades referidas a la lógica general y al pensamiento matemático especial
- **Inteligencia espacial:** Se refiere tanto a la concepción, percepción del espacio como a las habilidades que incluyen memoria espacial y procesos de pensamiento
- **Inteligencia corporal-kinestésica:** habilidades psicomotoras que son necesarias, en rendimiento dentro del campo atlético o el baile

Teoría de las inteligencias múltiples

Howard Gardner

- Inteligencia musical: ésta no solo incluye competencias musicales en sentido estricto, también se refiere al humor y a la emoción.
- Inteligencia intrapersonal: se refiere a la sensibilidad con respecto al propio mundo sensorial
- Inteligencia interpersonal: éste concepto de inteligencia social se refiere a la habilidad para percibir diferencialmente las necesidades de otros
- Inteligencia naturalista: habilidad para distinguir patrón de vida.

Teoría de los 3 anillos: Joseph S. Renzulli

Comportamiento sobresaliente consiste en aquellas conductas que reflejan una interacción entre tres grupos básicos





Sir John Gurdon

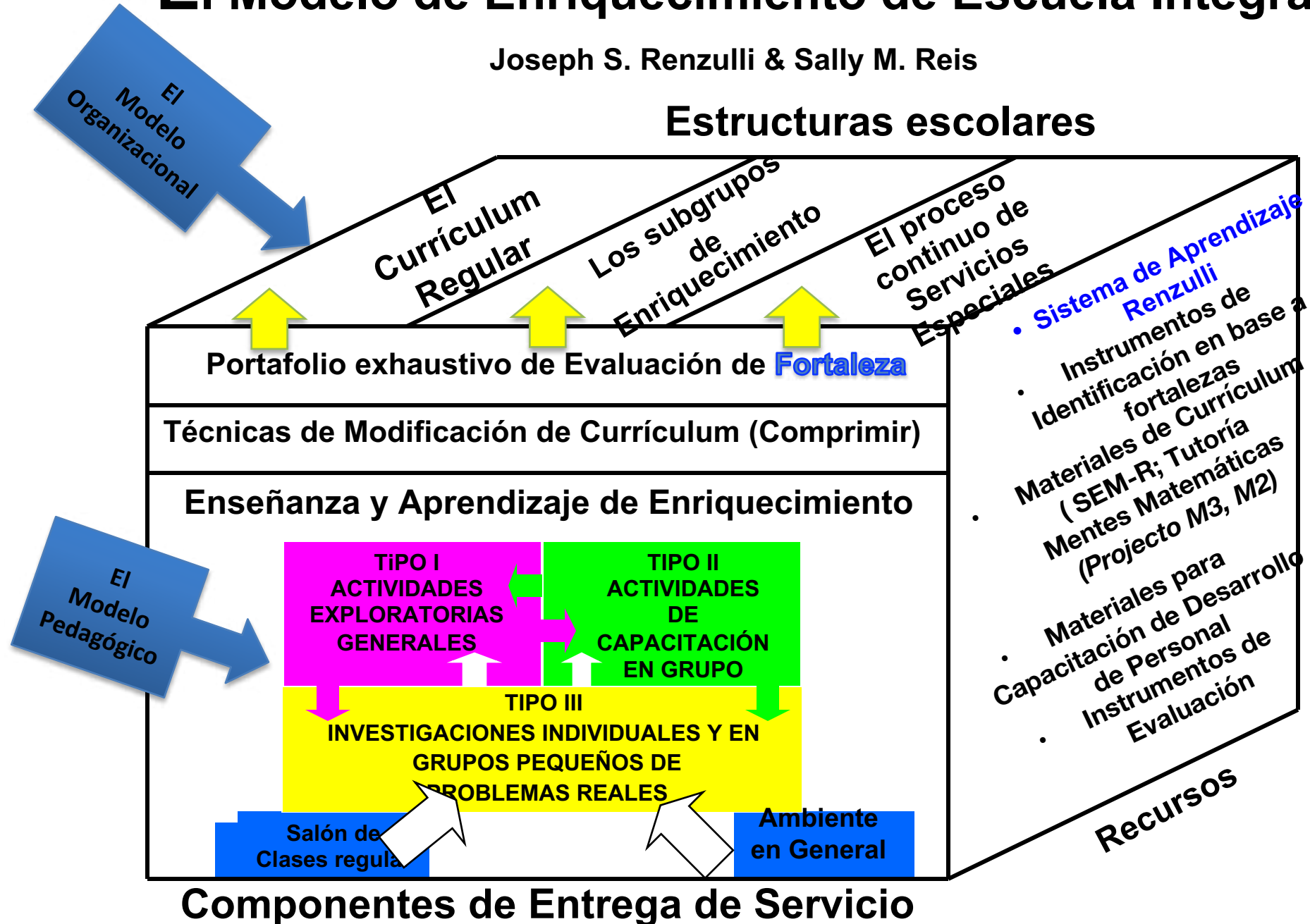
**Ganador del Premio Nobel de Medicina por ser
pionero en el trabajo de clonación y células madre**

John Gurdon a los 15 años; una carrera en ciencias era “ridícula.”

SCIENCE REPORT		Summer HALF, 1944.	
NAME	GURDON	Division	D12 Subject Biology.
Place	$\frac{16}{18}$	$\frac{17}{18}$	$\frac{18}{18}$ Marks $\frac{231}{550}$
It has been a disastrous half. His work has been far from satisfactory. His prepared stuff has been badly learnt, and several of his test pieces have been torn over; one of such pieces of prepared work scored 2 marks out of a possible 50. His other work has been equally bad, and several times he has been in trouble, because he will not listen, but will insist on doing his work in his own way. I believe he has ideas about becoming a Scientist; on his present showing this is quite ridiculous, if he can't learn simple Biological facts he would have no chance of doing the work of a Specialist, and it would be sheer waste of time, both on his part, and of those who have to teach him. C. J. 207.			

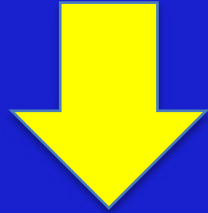
El Modelo de Enriquecimiento de Escuela Integral

Joseph S. Renzulli & Sally M. Reis

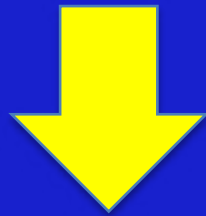


Las Metas del MEEI

Enjoyment/ Placer



Engagement /Compromiso



**Entusiasmo por
Aprender**

Influencia factores contextuales / Modelo Psicosocial Tannenbaum

- No sólo las características propias del sujeto como elementos definitivos, sino también las de la familia y los contextos educativo, social y cultural de las personas
- En la sobredotación, entran en juego una serie de elementos que la determinan, limitan o potencian
 - Motivación, emoción, contexto del individuo.

Aptitudes sobresalientes potenciales

• Intelectual

Habilidades conceptuales, prácticas y sociales.

• Creatividad

originalidad, fluidez, Flexibilidad.

• Socioafectiva

Habilidad intra-Interpersonal).

• Artística

Razonamiento abstracto, Sensibilidad estética, creatividad Actividades motrices y otras

• Psicomotriz

Habilidades físico-motrices, Cognitivas y afectivo-social.

Contexto facilitador

• Condiciones personales

(personalidad y su control, intereses, perseverancia, iniciativa, autoestima, necesidad de logro y autoconcepto, entre otros).

• Condiciones del contexto:

Familiar, Escolar, Social

Campos manifestación AS

Artístico

(danza, pintura, artes plásticas y teatro).

• Deportivo

(atletismo, natación, ciclismo, fútbol, etc.).

• Científico- tecnológico

(física, matemáticas, geografía, biología, química, etc.).

• Humanístico-social

(Ciencias Sociales, Educación Cívica y Ética).

Proceso tránsito entre lo potencial y lo manifestado



Doble excepcionalidad



Doble excepcionalidad

- Puede ser entendida como la posesión simultánea de un alto potencial y una discapacidad
- Paradoja debido a la combinación de una alta capacidad en áreas específicas + dificultades de aprendizaje, en la atención, déficits sensoriales, desórdenes emocionales, deficiencias motrices y cognitivas que impiden su desarrollo

Doble excepcionalidad

- Una de las complejidades de este fenómeno es que una excepcionalidad generalmente puede llegar a enmascarar a la otra, lo cual puede resultar en que los estudiantes queden sin recibir adecuada atención
 - AS sin tratar TDAH
 - AS sin tratar dislexia
 - AS sin tratar autismo

Doble excepcionalidad

- Dispraxia
- Dislexia
- Disgrafía
- TDAH
- Espectro autista

Giovanni
Marchi

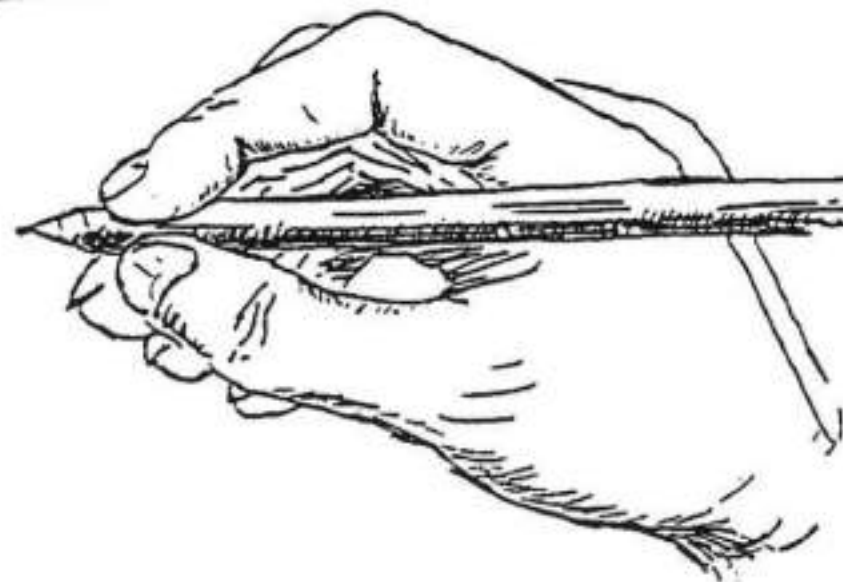
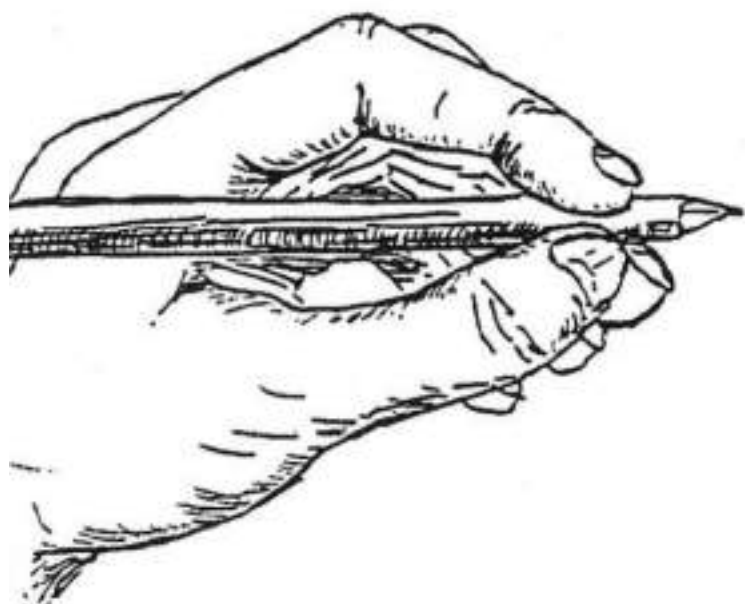


Dispraxia

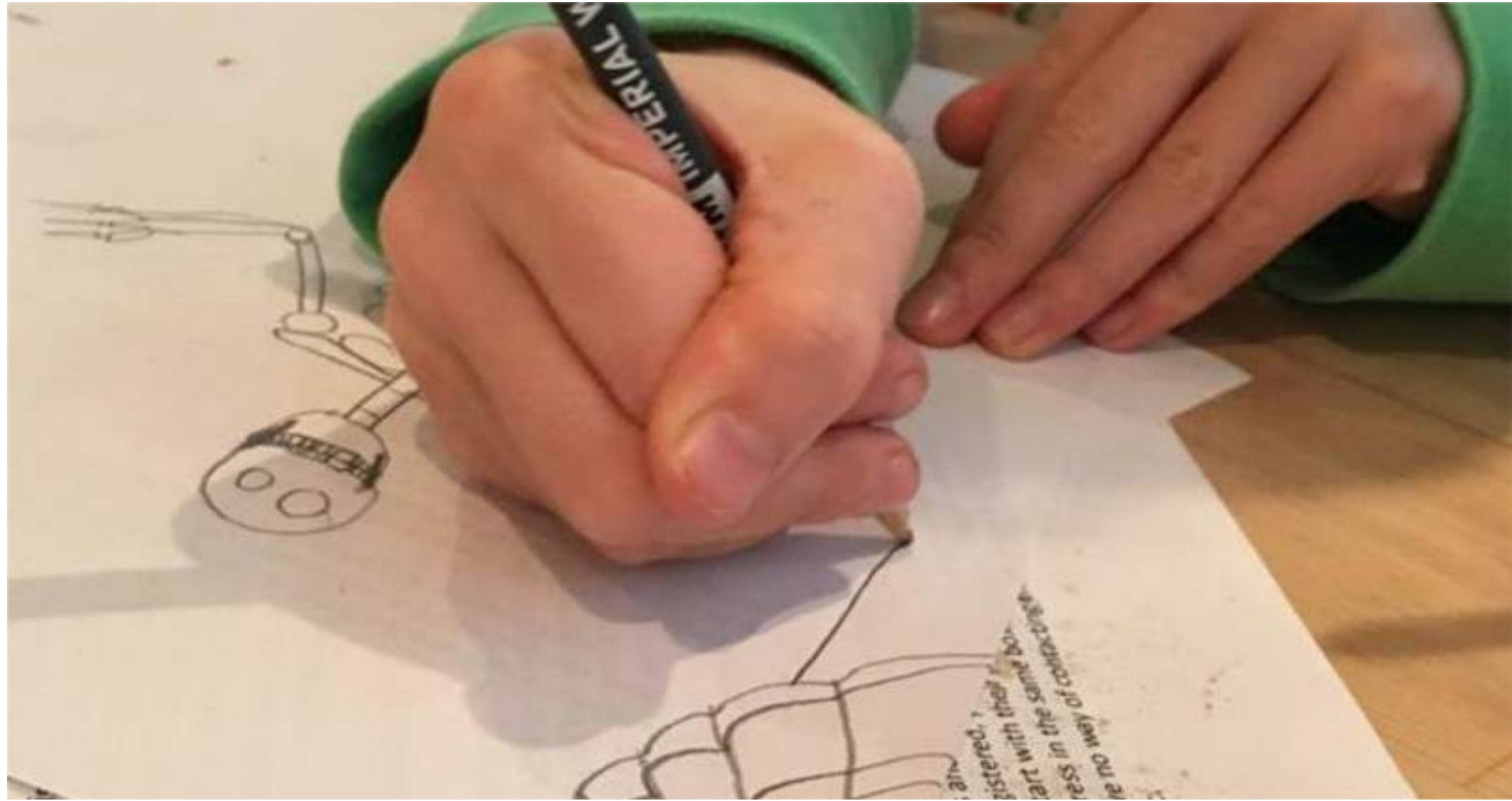
- Dificultades en el desarrollo coordinación/organización de motora
- Motor fino: dibujar, escribir, abotonarse (vestirse), etc.
- Motor grueso: correr, caminar, nadar, etc.
- Viso-motor: pelota, zigzag, nudo zapato, orientación-espacial.

Disgrafía

- Dificultad para el desarrollo, aprendizaje y destreza motora fina para la coordinación de la escritura
 - Bajo tono y control muscular
 - Debilidad generalizada en mano y coordinación dedos.
 - Hiperlaxitud articular
 - 1% requiere apoyo para la escritura (dictado, Tablet, etc.)
 - Niños mas afectadas (3:1)
- 33% niños tiene algún problema/dificultad escritura







Cursiva

- Ayuda escritura izq-der
- Elimina inversión letras
- Introduce fluencia : mas rápido
- Lineal
- El espacio entre las letras y palabras se vuelve automatizado el tamaño

A Lalo le duele el dedo.

Mi duda es ti en tu dado pone dos.

El lobo huele a lodo.

Me das todas tus dudas.

El dragón se comió todo el Danone.

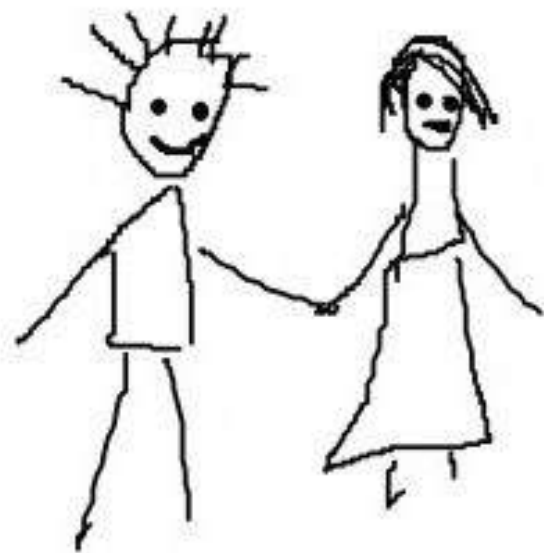
Ese duende duerme donde Dino.

nos fuimos al campo
y nos pagaron los 3 nos
fuimos muy lejos
y no sabíamos donde
estamos y nuestros
padres nos buscaron
y nos encontraron
y nos llevaron a casa

Ayer me fui
a las canchales
las muercales
ola, ruina
Sacame la
Kocleta y las
patines

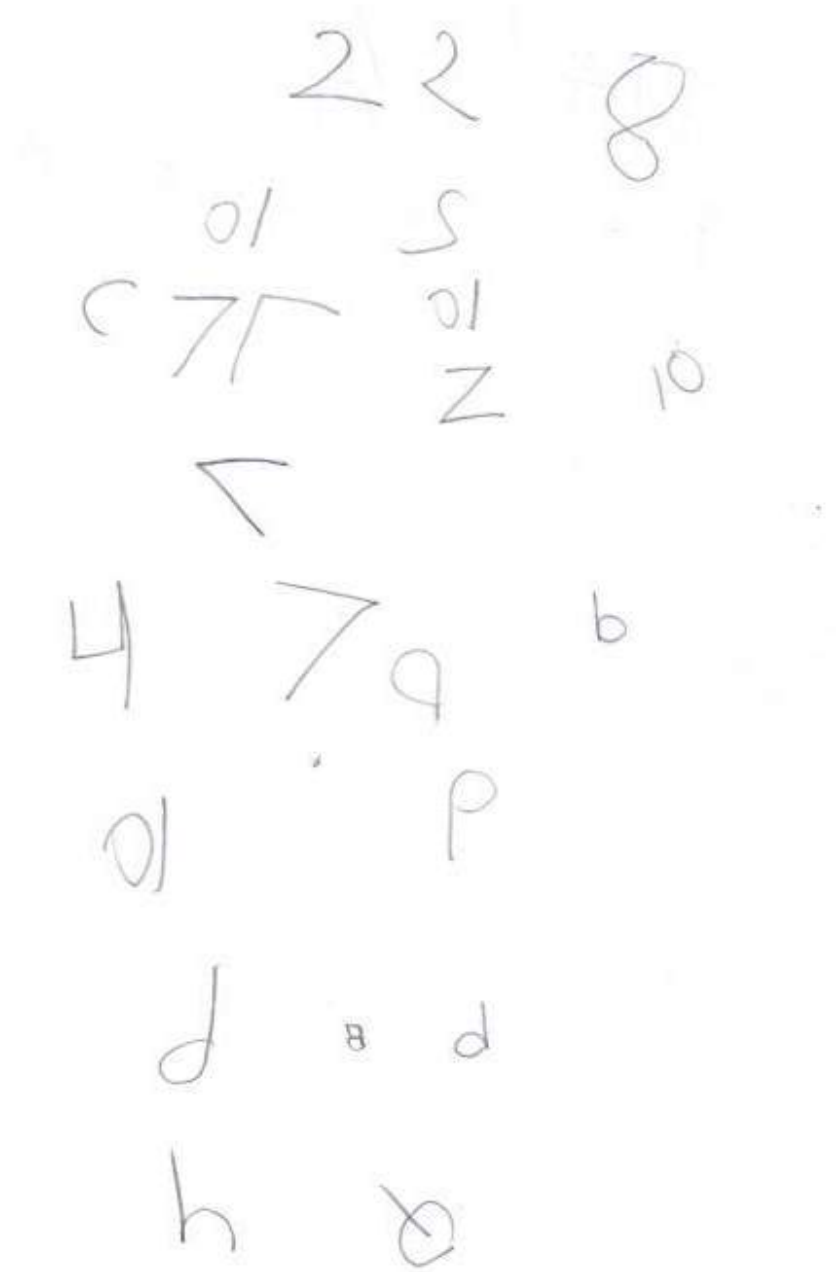
Este fin de semana fui a mi campo a jugar con mis
amigos, burocrata insulso, monjes en bota, ratones
Mi campo está en canchales

DIZLEXIA

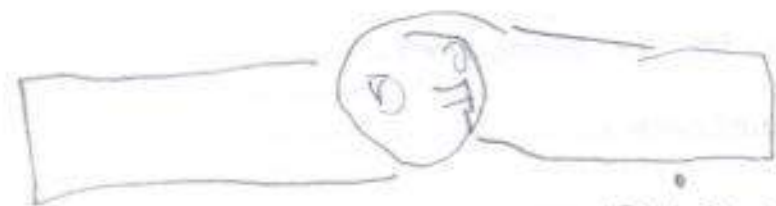


Dislexia

- **Dislexia:** problemas lectura y escritura
4-10%
- **Disortografía:** errores ortográficos 18-32%
- **Discalculia:** lectura y problemas calculo 6%



22 8
 01 5
 C 75 01
 Z 10
 4 7 9
 01 p
 d a d
 h 0



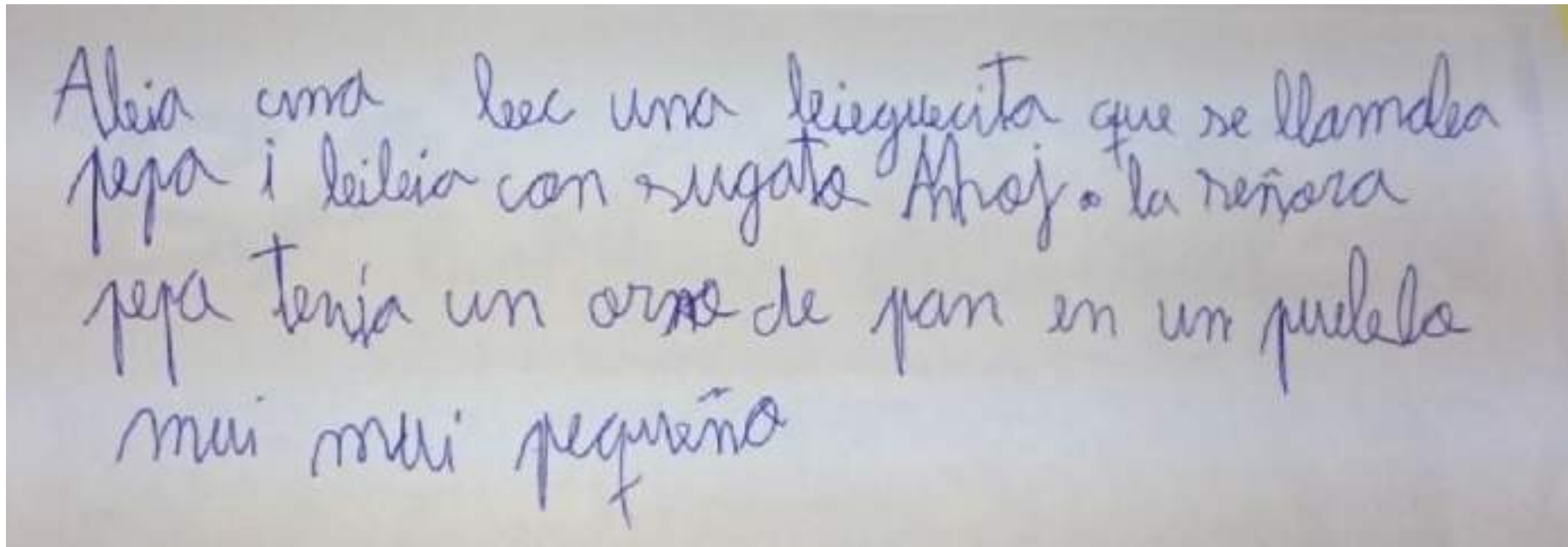
Die eo
 loma

e 9 p 6 F

Dislexia | Caso clínico

- Mateo 6 años, CI 147 WISC, sin embargo problemas lectura y escritura
- No identifica abecedario (sonidos).
- Puede leer algunas palabras comunes
- Se sabe libros de memoria
- Padres reconocen y lo apoyan con terapia individualizada

Disortografía | Caso clínico

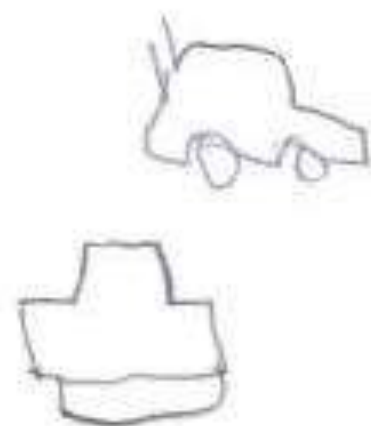


Alia una vez una viejecita que se llamaba
pepa i leilia con su gata Mog. La señora
pepa tenía un ~~orno~~ de pan en un pueblo
muy muy pequeño

Había una vez una viejecita que se llama Pepa y vivía con su gata Mog. La señora Pepa tenía un horno de pan en un pueblo muy muy pequeño

A ~~down~~ $\times$ $\tan \frac{\pi}{4}$
A





mol

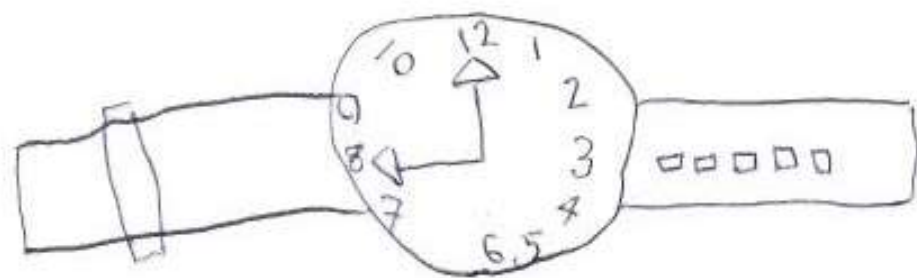


lanoo lqpmam



oohp





Ricardo israel

Ricardo israel



12 12 3 4 5 6 7
12 11 10 9 8

Instrumentos aplicados o su equivalente	Aptitud valorada	Puntuación que ayuda a la determinación de la presencia de aptitudes sobresalientes
WISC-R	Intelectual	CI total, igual o mayor que 116.
CREA. Inteligencia creativa	Creativa	Percentil 90.
BAS 1 y 2. Bateria de Socialización.	Socioafectiva	Percentil 80 como mínimo en las 4 dimensiones facilitadoras: liderazgo, jovialidad, sensibilidad social y respeto. Las puntuaciones eberán alcanzarse en cualquiera de los dos cuestionarios.
Evaluación de la aptitud artística	Artística	Encontrarse en el 10% de desempeño superior con respecto de su grupo de referencia.
Evaluación de la aptitud psicomotriz	Psicomotriz	Encontrarse en el 10% de desempeño superior con respecto de su grupo de referencia.

La puntuación percentilar expresa la posición de una persona, debajo de la cual se encuentra el desempeño de los sujetos de su grupo de referencia. Por ejemplo, si un alumno se ubica en el percentil 60 significa que el 60 por ciento de sus compañeros se encuentran por debajo de su desempeño.

SEP Primaria



Inventario para la identificación de las aptitudes sobresalientes en educación primaria (versión revisada, 2010)



Fecha _____

Datos generales

Nombre del alumno _____ Sexo: F M

CURP _____ Fecha de nacimiento _____

Grado que cursa el alumno: 1º 2º 3º 4º 5º 6º

Escuela _____ Municipio _____

Zona escolar _____ CCT _____

Escuela: Pública ____ Privada ____ Modalidad _____

Doble excepcionalidad

Si el alumno/a tiene discapacidad, indique de qué tipo _____

Si el alumno/a es indígena, indique su lengua materna _____

Subescala 1: Intelectual (lingüístico, matemático)						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	Aprende con rapidez.	1	2	3	4	5
2	Manifiesta una excelente memoria.	1	2	3	4	5
3	Le apasionan las ciencias (física, química, biología y matemáticas).	1	2	3	4	5
4	Muestra interés por conocer temas específicos: lee, investiga, pregunta.	1	2	3	4	5
5	Posee un amplio vocabulario.	1	2	3	4	5
6	Ve los problemas como desafíos y le fascina la idea de resolverlos.	1	2	3	4	5
7	Resuelve problemas de complejidad mayor a los habituales.	1	2	3	4	5
8	Es capaz de explicar el proceso que sigue al realizar una actividad o solucionar problemas.	1	2	3	4	5
9	Corrige sus propios errores.	1	2	3	4	5
10	Utiliza lo aprendido para aplicarlo en diferentes situaciones o contexto.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Subescala 2: Creativa						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Nunca	Casi	A veces	Casi	
		Siempre				
		Nunca		siempre		
1	Inventa nuevos juegos y cambia sus reglas.	1	2	3	4	5
2	Encuentra relaciones adecuadas entre objetos y situaciones que aparentemente no tienen nada en común.	1	2	3	4	5
3	Produce un gran número de ideas sobre un mismo tema.	1	2	3	4	5
4	Agrega detalles a las cosas para hacerlas más elaboradas (puede tratarse de dibujos, narraciones, composiciones, entre otros).	1	2	3	4	5
5	Utiliza su imaginación al emplear expresiones como: ¿Qué pasaría si...?	1	2	3	4	5
6	Transforma los objetos para usos distintos e ingeniosos.	1	2	3	4	5
7	Produce trabajos con ideas originales y únicas.	1	2	3	4	5
8	Hace preguntas que provocan la reflexión de compañeros y profesores.	1	2	3	4	5
9	Manifiesta agudo sentido del humor en diversas situaciones.	1	2	3	4	5
10	Son opiniones son argumentadas, propositivas y marcadamente diferentes a las de sus compañeros.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Subescala 3: Socioafectiva (Intra e interpersonal)						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	Influye en sus compañeros, es líder.	1	2	3	4	5
2	Logra congeniar y llevarse bien con las personas, es empático.	1	2	3	4	5
3	Siempre anda acompañado, sus compañeros lo buscan.	1	2	3	4	5
4	Interactúa de manera respetuosa con maestros y compañeros.	1	2	3	4	5
5	Promueve y participa en actividades de equipo.	1	2	3	4	5
6	Participa activamente en la toma de decisiones en su escuela o comunidad.	1	2	3	4	5
7	Ayuda a los compañeros que tienen problemas.	1	2	3	4	5
8	Es consciente de sus necesidades socioemocionales y las verbaliza.	1	2	3	4	5
9	Es capaz de controlarse en situaciones que le generan angustia, miedo y enojo.	1	2	3	4	5
10	Resuelve conflictos, es mediador entre sus compañeros.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Subescala 5: Psicomotriz						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	Muestra adecuada percepción espacial en la realización de movimientos diversos.	1	2	3	4	5
2	Realiza con facilidad los pasos de un baile, gesticulaciones, desplazamientos, etcétera.	1	2	3	4	5
3	Ejecuta movimientos sincronizados en actividades como correr, saltar, reptar, atrapar, lanzar entre otros.	1	2	3	4	5
4	Muestra habilidad para aprender y dominar secuencias musicales y dancísticas.	1	2	3	4	5
5	Controla y mejora su agilidad y destreza motriz a través de movimientos rápidos y fluidos.	1	2	3	4	5
6	Posee habilidades de coordinación motriz como dibujar, escribir y construir.					
7	Reproduce o empata un ritmo externo a través de su movimiento.	1	2	3	4	5
8	Realiza ejercicios continuos o durante un tiempo prolongado sin experimentar fatiga o cansancio.	1	2	3	4	5
9	Utiliza todos los segmentos corporales en armonía.	1	2	3	4	5
10	Utiliza la combinación de distintos patrones básicos de movimiento (habilidades motrices genéricas) dándoles su propio sentido al participar en actividades deportivas.	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						



Detección inicial de alumnos con aptitudes sobresalientes en educación secundaria
CUESTIONARIO PARA DOCENTES



DATOS GENERALES

Nombre del profesor: _____

Nombre del alumno: _____ Grado escolar que cursa: 1º__ 2º__ 3º__

Escuela: _____ CCT _____

Municipio: _____ Estado: _____ Zona escolar: _____

Aptitud intelectual: Lenguaje y comunicación						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Tiene facilidad de palabra	1	2	3	4	5
2	Demuestra interés por la lectura	1	2	3	4	5
3	Cuando escribe un texto, no requiere correcciones de fondo	1	2	3	4	5
4	Posee un amplio vocabulario	1	2	3	4	5
5	Aplica correctamente las palabras aprendidas recientemente	1	2	3	4	5
6	Deduce el significado de términos nuevos, basándose en el contexto	1	2	3	4	5
7	Tiene buena ortografía	1	2	3	4	5
8	Demuestra buena comprensión lectora	1	2	3	4	5
9	Utiliza sinónimos adecuadamente	1	2	3	4	5
10	Produce textos imaginativos	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Aptitud intelectual: Pensamiento matemático						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Tiene facilidad para recordar números, fórmulas y símbolos matemáticos	1	2	3	4	5
2	Muestra curiosidad por los temas matemáticos	1	2	3	4	5
3	Encuentra la solución de problemas matemáticos desafiantes para su edad y grado escolar	1	2	3	4	5
4	Hace cálculos mentales de forma rápida	1	2	3	4	5
5	Resuelve correctamente los problemas que se plantean en clase	1	2	3	4	5
6	Requiere de pocas ayudas o pistas para la solución de un problema matemático	1	2	3	4	5
7	Identifica qué fórmula necesita para resolver un problema matemático	1	2	3	4	5
8	Es capaz de saltarse pasos en la solución de problemas matemáticos	1	2	3	4	5
9	Puede presentar estrategias alternativas para la solución de un problema matemático	1	2	3	4	5
10	Puede plantear situaciones matemáticas ingeniosas	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Aptitud intelectual: Exploración y comprensión del mundo natural						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Muestra curiosidad por temas científicos	1	2	3	4	5
2	Muestra interés por la Biología, la Química y/o la Física	1	2	3	4	5
3	Hace preguntas interesantes sobre los temas revisados en clase	1	2	3	4	5
4	Comprende rápidamente las instrucciones para realizar un experimento	1	2	3	4	5
5	Muestra curiosidad ante el manejo de objetos y sustancias durante un experimento	1	2	3	4	5
6	Se anticipa a los resultados de un experimento	1	2	3	4	5
7	Puede explicar las razones por las que un experimento falla	1	2	3	4	5
8	Es capaz de obtener conclusiones válidas de un experimento	1	2	3	4	5
9	Demuestra un alto dominio de contenidos relacionados con la Biología, la Química y/o la Física	1	2	3	4	5
10	Propone soluciones creativas a problemas relacionados con la Biología, la Química y/o la Física	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Aptitud intelectual: Exploración y comprensión del mundo social						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Demuestra interés por la Geografía y/o la Historia	1	2	3	4	5
2	Durante la clase, aporta información de temas que ha revisado por cuenta propia	1	2	3	4	5
3	Hace preguntas originales sobre temas de Geografía y/o Historia	1	2	3	4	5
4	Está informado sobre las noticias más relevantes de la actualidad	1	2	3	4	5
5	Identifica las causas y consecuencias de fenómenos sociales	1	2	3	4	5
6	Interpreta correctamente la información relacionada con la Geografía y/o la Historia	1	2	3	4	5
7	Es capaz de manejar recursos propios de la Geografía y/o la Historia (por ejemplo: mapas, planos, líneas del tiempo, esquemas cronológicos)	1	2	3	4	5
8	Identifica las causas o componentes de un hecho histórico y/o espacio geográfico	1	2	3	4	5
9	Demuestra un alto dominio de contenidos relacionados con la Geografía y/o la Historia	1	2	3	4	5
10	Propone soluciones creativas a problemas sociales	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Aptitud socioafectiva						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Tiene habilidad para hacer amigos y amigas	1	2	3	4	5
2	Participa activamente en la toma de decisiones de su grupo	1	2	3	4	5
3	Es líder entre sus compañeros	1	2	3	4	5
4	Muestra empatía con sus compañeros	1	2	3	4	5
5	Es solidario cuando alguno de los compañeros tiene problemas	1	2	3	4	5
6	Es asertivo(a) al corregir a sus compañeros	1	2	3	4	5
7	Sus compañeros lo buscan para pedirle consejos	1	2	3	4	5
8	Es compartido(a) con sus compañeros	1	2	3	4	5
9	Es capaz de regular sus emociones	1	2	3	4	5
10	Demuestra buen sentido del humor	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Aptitud artística						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Demuestra interés por alguna disciplina artística: música, danza, teatro o artes visuales (pintura, fotografía, cine, escultura, etc.)	1	2	3	4	5
2	Por iniciativa personal, busca información relacionada con la disciplina artística que le interesa	1	2	3	4	5
3	Le interesa acudir a espacios en donde se presentan obras de teatro, exposiciones fotográficas, conciertos, entre otros	1	2	3	4	5
4	Aprecia diversas manifestaciones artísticas producidas en otras épocas o culturas diferentes	1	2	3	4	5
5	Es capaz de mostrar sentimientos de alegría, dolor o tristeza ante una manifestación artística	1	2	3	4	5
6	Puede comprender ideas y sentimientos en las producciones artísticas que observa, lee, escucha o participa	1	2	3	4	5
7	Es hábil para expresar ideas y sentimientos en sus producciones artísticas	1	2	3	4	5
8	Maneja técnicas de la disciplina artística que le interesa	1	2	3	4	5
9	Es creativo(a) en sus producciones artísticas	1	2	3	4	5
10	Hace modificaciones a producciones artísticas ya existentes, para agregarles un toque personal	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Aptitud psicomotriz						
No.	Afirmación	Opciones de respuesta				
	Comparado con el resto de sus compañeros el alumno...	Mucho menos	Menos	Igual	Más	Mucho más
1	Es perseverante en la práctica deportiva	1	2	3	4	5
2	Es disciplinado(a) para cumplir con las exigencias de las actividades físicas que realiza	1	2	3	4	5
3	Tiene habilidad para realizar movimientos coordinados	1	2	3	4	5
4	Tiene buen control postural; por ejemplo, cuando se tropieza no pierde el equilibrio, o cuando corre puede girar sin detenerse	1	2	3	4	5
5	Se ubica en el espacio	1	2	3	4	5
6	Tiene buena condición física	1	2	3	4	5
7	Durante la práctica deportiva maneja y controla el esfuerzo físico	1	2	3	4	5
8	Domina las técnicas básicas de su deporte favorito	1	2	3	4	5
9	Utiliza estrategias cognitivas (por ejemplo, la planeación o la anticipación) para mejorar su rendimiento deportivo	1	2	3	4	5
10	En las actividades físicas, tiene un sello personal que lo distingue de sus compañeros	1	2	3	4	5
SUMA TOTAL						

Conclusiones

- Importante identificar niños con diferentes necesidades (tamizar)
 - TDAH
 - Espectro autista
 - Dislexia
 - Conductas sobresalientes
- Impulsar creatividad niños, así como propiciar áreas crecimiento en las diferentes áreas de interés
- Abordaje y tratamiento debe ser interdisciplinario
 - Maestros, psicopedagogos, psicólogos, médicos.



¿Preguntas?

Contacto



dr.rodrigovargas@me.com



9992-91-65-25

Gracias...